

# ÖĞRETMENİM DERGİSİ

TÜRKİYE'DE İLK VE TEK

SAYI: 150  
NİSAN -MAYIS -HAZİRAN 2024

Siyasi, Mesleki, Edebi, Yaygın, Süreli Dergi  
Fiyatı: Türkiye: 250 TL - K.K.T.C.: 250 TL  
Avrupa: 20€ - ABD: 15\$



ATAŞEHİR ADIGÜZEL MYO  
MÜTEVELLİ HEYETİ BŞK. YRD.  
EBRU ADIGÜZEL TUNABOĞLU:  
"BİRİNCİ ÖNCELİĞİMİZ  
NİTELİKLİ EĞİTİM VERMEK"  
s16-18

GELECEK  
SAYIMIZDA

Nişantaşının  
göbeğinde kaçak  
ve merdiven  
altı kurs



Şişli İlçe  
Milli Eğitim  
Müdürü ile  
konuştuk

"HER ÇOCUK

*Bale*

YAPMALI"

s30-33

24 Kasım  
Öğretmenler Günü  
haftasında İlk - Görkemli  
ve Mükemmel Gece

Detaylar  
Bir Sonraki  
Sayımızda

Dergimiz Basın Konseyi Üyesidir  
Dergimiz Basın İlan Kurumu Üyesidir  
Kurucumuz: Adnan Gündüz

"Bu Yayın Organı Basın Meslek İlkelerine  
Uymaya Kamuoyu Önünde Söz Vermiştir."

"50 YILIN MİRASI,  
YARINININ  
BAŞARISI"

s4

NİLGÜN VATAN  
VE BİLTAN  
ANAOKULLARI

s20

PROF AKADEMİ KÖKLÜ  
GEÇMİŞİNDEN ALDIĞI  
GÜÇLE GELECEĞİN İMZASI

s40



# Evinize En Yakın Butik Kurs Merkezi



**OKUL  
DERSLERİNE TAKVİYE**



**TYT-AYT  
HAZIRLIK**



**MEZUN  
GRUPLAR**



- 12 Kişilik Sınıflar
- Bire Bir Özel Dersler
- Ücretsiz Telafi Dersleri
- Haftalık Ödevlendirme ve Takibi
- Her Hafta Bir Deneme Sınavı
- Ders Kampları
- Öğrenci Koçluğu
- Rehberlik Seminerleri

**%100  
Öğrenme  
Garantisi**

**0212 230 97 77**

**0532 498 97 04**

**📍 Duatepe Mahallesi Ergenekon Caddesi No 73 Kat 1 2 3 Şişli İstanbul**

# YAŞAM İÇİN EĞİTİM

EĞİTİM İÇİN FRANCHISE



EĞİTİMLİ BİR TÜRKİYE İÇİN  
BİRLİKTE BÜYÜYELİM!

FRANCHISE VERİLECEKTİR

**EĞİTİM**  **BİLİMLERİ**  
OKUL - KURS

 [egitimbilimleri.com](http://egitimbilimleri.com)

Dergimiz Basın İlan Kurumu Üyesidir.  
Dergimiz Basın Konseyi Üyesidir.  
Fiyatı:Türkiye 250TL- K.K.T.C. 250TL  
ABD ve AVRUPA 20 EURO  
Yıl:17 Sayı:150  
Nisan Mayıs Haziran 2024

**İMTİYAZ SAHİBİ VE SORUMLU  
YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ**  
Adnan Gündüz

**GENEL MÜDÜR**  
Barış Kıvılcım

**HUKUK DANIŞMANI**  
Av. Alper Ülkü

**AVCILAR TEMSİLCİSİ**  
Yeşim Ağırbaş

**İLETİŞİM VE ABONE**  
Tel: 0212 531 02 05

GSM: 0505 831 19 80 – 0543 961 64 61  
Tefrikalı Yıllık Abone:

1.500.00 (Bin Beş Yüz) TL

**KURUMSAL HESAP BİLGİSİ**

Adnan Gündüz & Öğretmenim Dergisi

Hesap NO. 1070 – 0966447

IBAN:TR 640006400000110700966447

İstanbul Ticaret Odası Sicil No:

988778-0

VD: Küçükköy Vergi Dairesi

V.N:430 000 1578

Kobi Kurumsal Hesap: Küçükköy

Halk Bank Şubesi IBAN:TR

270001200976700009003691

**ADRES**

Öğretmenim Dergisi İdari Merkez

Ofis:Mevlana Mah. 910 Sk.

Komşum Sitesi B 3 Blok No: 32/A

Gaziosmanpaşa / İstanbul

**SOSYAL MEDYA HESAPLARIMIZ**

Mail: info@ogretmenimdergisi.com

Facebook: ogretmenimdergisi

Instagram: OgretmenimDergi

Twitter: odyayinlari

YouTube: c/ogretmenimdergisi

**EDİTÖRÜN KALEMİNDEN...**

Son günlerde sosyal medyada gördüğümüz  
bu karikatür dolaşıma sokuldu.

Öğretmenim Dergisi 17 yıl 150 sayılı

yayın yolculuğunda bir basın organının

tek ve yasal gelir kaynağı olan ilan-

reklam ve abone dışında hiç kimsenin

kişi veya kuruluşun payandası ve satılık kalemi olmadı. Hatta KALEMİ

SATMAKTANSA KIRMAYI TERCİH ETTİ.

Yayın organımızın sahibi ve sorumlu yazı işleri müdürü 48 yıllık gazetecilik-

eğitimsel ve yazarlık yaşamı boyunca "Halkın

Haber Alma ve Gerçekleri Öğrenme Hakkını"

kutsal bir hak kabul etti. O nedenle biz bu

karikatürü reddederken bunun çizimine neden

olan anlayışı da telin ediyoruz.

Türkiye'de kalem  
böyle yazıyor...!



Adnan Gündüz

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

## İÇİNDEKİLER

3 BU VAHŞETİN DEVAMI GELİR Mİ?

4-8 50 YILIN MİRASI, YARINININ BAŞARISI

10-11 HACI ŞÖHRET DEMİRÖZ FEN LİSESİ'NDEN ÇAĞRI

12-13 ALFA KUŞAĞI DAHA ARAŞTIRMACI VE MERAKLI

14-15 OKUL ÖNCESİ EĞİTİMDE ORYANTASYON SÜRECİ

16-18 BİRİNCİ ÖNCELİĞİMİZ NİTELİKLİ EĞİTİM VERMEK

19 BİLİMİN İŞİĞİ OKULU OKULU AYDINLATTI

20-21 NİLGÜN VATAN VE BİLTAN ANAOKULLARI

22-24 PARILTI GÖRMEYEN ÇOCUKLARA DESTEK DERNEĞİ

25 YURDUM İNSANI MANZARALARI

28-29 VERİLEN SAYISIZ MEZUN, ALINAN SAYISIZ  
REFERANS: PASİFİK AKADEMİ

30-33 HER ÇOCUK BALE YAPMALI

34-35 1 SAATTE BİR KİTABI BİTİRMEK MÜMKÜN,  
ÜSTELİK ÇOK DAHA İYİ ANLAYARAK

36-38 ÖN YARGILARI KIRABİLMEYİ BAŞARDIK

39 OKUMA ZİNCİRİM KIRILMASIN

40-41 PROF AKADEMİ KÖKLÜ GEÇMİŞİNDEN ALDIĞI  
GÜÇLE GELECEĞİN İMZASI

42-43 BAKIPTA GÖRMEK, GÖRÜNCE DEKLANŞÖRE  
BASMAK İÇİN VARIZ!

44-45 VİDEO ÇEKİM EKİPMANLARI KİRALAYANLARIN  
UĞRAK NOKTASI: KIRALIKKAMERA.COM

46-47 DİKKAT AKIL VE ZEKA OYUNLARI KURSU

48 POYRAZ'LA İÇTENLİKLE

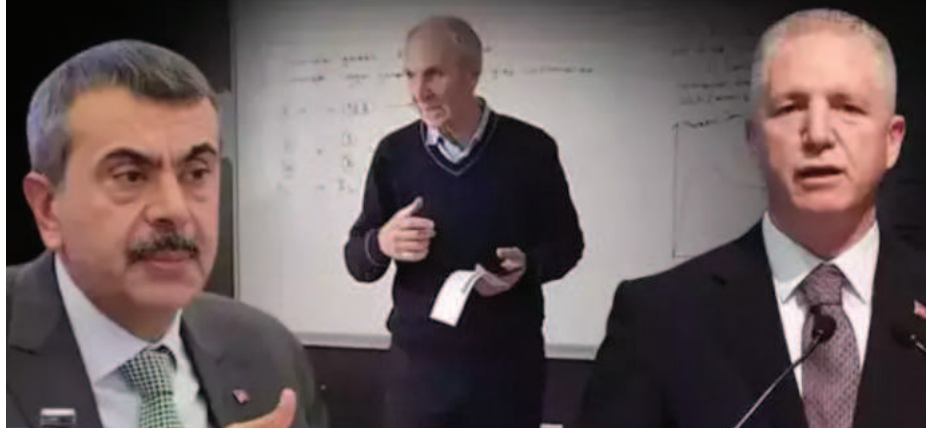
# BU VAHŞETİN DEVAMI GELİR Mİ?

ÖĞRETMENİM DERGİSİ, YAYIN SÜRECİNDE İKİ CAN DOSTUN KATLEDİLİŞİNİN TANIKLIĞINI YAPTI  
EYÜP İLKÖĞRETİM MÜDÜR İBRAHİM OKTUGAN

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

Öğretmenim Dergisi 2007 yılı Nisan ayında yayın yaşamına “merhaba” derken öncelikle İstanbul ve sonra ülkemiz genelinde eğitim yönlendiricileri ve paydaşlarının tanıklığına da “merhaba” demişti. İstanbul – Şile- Yeniköy’den İstanbul-Eyüp-Serdar Aksun’a ben, eşim Şair Nabi’ye atandığında Eyüp İlköğretim Müdürü İbrahim Oktugan idi. Oturduğumuz ev ile okul arasındaki mesafeden ötürü, benim yürüyerek gidebileceğimi düşündüğünden eşimi Serdar Aksun’da beni de Şair Nabi’de ilçe içi görevlendirmişti.

Öğretmenler arasında ki algı yine o dönemlerde İl Millî Eğitim Müdürü olan Ömer Balıbey daha sonra siyasete DP saflarından girmek istemişti.



OKTUGAN ile BALİBEY’İN FİKİR-DAŞLIĞI AŞIKAR VE BİLİNİRDİ. Türk, Türkiye ve Türkçeyi bayrak gibi, vatan gibi öncelimenin beldelini CANIYLA ÖDEDİ. Hep canı öğrencinin annesine bağırıldığı ve canı öğrencinin öfkelenildiği yazıldı, çizildi.

Ne dediğinin üzerine ise nedense sis perdesi çekilmeye çalışıldı. DEMİŞTİ Kİ İBRAHİM HOCA: “Burası Türkiye Cumhuriyeti. Türklerin Cumhuriyeti. Onların da resmi dili Türkçe. Benim okulumda Türkiye’de, Türk Okulu. Burada Türkçe konuşulur.”

## ÖZEL EĞİTİM-ÖĞRETİM SEKTÖRÜNÜN NEFESİ NAZMİ ARIKAN

Son zamanlarda ismi tartışmalara konu olan ve mahkeme salonlarına taşınan şu an çocuklar Ersin Oğuz ve Kurtuluş Arıkan’ın omuzladığı FEN BİLİMLERİ ki; bir zamanların kayıt olmak için sıraya girildiği dersane ve okulları var etmiş üç-dört isimden biriydi Nazmi Arıkan.

İbrahim Arıkan-Celal Oğuz ve Nazmi Arıkan Fen Bilimleri denince akla gelen ilk üç isim.

Çanakale’de çiftliğe gitmeden önce konuşmuştuk. “Bunaldım hoca. Çiftliğe gideceğim. Hayvanlara bakacağım. Temiz hava” demişti.

Katledildiği haberi geldiğinde daki-



kalarca donup kalmıştım.

Mahkeme sürecinde oğullarının konuşmasını ve mahkeme sürecinin kamuoyuna yansıtılmasını talep etmiştim. Yargı sürecini etkilememe

adına konuşmama kararı almışlar. Saygı duyduğum.

Nazmi Arıkan da öyleydi, babalarına çekmişler. Benim Bab-ı Ali, Çağaloğlu’ndan çıktuktan sonra Laleli’ye doğru sarkıldığımda Kavramdan Bahattin Durmuş, Final’den Salih Yılmaz, Uğur’dan Enver Yücel, Nazmi Arıkan, İbrahim Arıkan, Fethi Şimşek, Orhan Özbey, Kültür’ü var eden Vehanettin Bey, Arel’in kurucuları Kemal ve Münevver Gözü-kara, Himi Nakipoğlu vb. Çınarlar bir bir yok oluyor ama kökleri sağlam. Onlardan gelen filizler FİDAN OLMUŞ yol alıyor.

# Kavram Eğitim Kurumları Rehberlik Koordinatörü Ayşe ÇETİN'İN anlatımıyla; **“50 YILIN MİRASI, YARINININ BAŞARISI”**

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

**Y**arım asra diğer deyimle 50 koca yıla damga vurmak, değişen konjektürel şartlara uyum sağlamak ve her yıl üste koymak, her yıl başarıyı yakalamak ve bu süreçte binlerce öğrencinin geleceğine dokunmak, bünyesinde görev alanların yaşamsal enerjilerini diri tutmak ve vatan sathı mahalline yayılarak **MAR-KALAŞMANIN DA ÜSTÜNDE DÜN İLE BU GÜNÜ, BU GÜN İLE YARINI** bütünleştirmek diğer deyimle geçmişle geleceği harmanlamak.

Yarım asırlık tecrübesinden edindiği güç ve deneyimle Kavram Eğitim Kurumları olarak öğrencilerin eğitim ve kariyer yolculuklarında önemli bir rol üstlenmeye devam eden Kavram Eğitim Kurumları adına Rehberlik Koordinatörü Ayşe Çetin'e sorduk ve şu cevapları aldık:.

**Ö.D-: Kavram Eğitim Kurumları olarak bu yıl 50. Yılınızı kutluyorsunuz. Eğitimde yarattığınız farklılıklar?**

**Ayşe Çetin:** Kaliteli bir eğitim köklü bir deneyimle mümkündür. Bilimde çağdaş, fikirde özgür bireyler yetiştirebilmek için



onların gereksinimlerini doğru okuyup doğru anlamalıyız. Kurulduğu ilk günden itibaren her çocuğun, her öğrencinin iyi bir eğitimi hak ettiğine inanarak yarım asırlık deneyime sahip bir

eğitim kurumunun çatısı altında yer almaktayız. Eğitim kurumlarımızda başarı, herkesin ortak değerlerde buluşmasıyla mümkündür felsefesi ile hedeflerine ulaşan, ulaşmak isteyen mil-

yonlarca öğrencinin pusulası olmuştur, olmaya da devam edecektir.

Her bireyin başarısına katkı sağlamak önce güvenden geçer. Bu doğrultuda bizlere emanet edilen çocuklarımızla ortak iletişim kurarak onların içinde yer alan tutkuyu keşfetmeye ve bu coşku ile öğrenmeye teşvik ediyoruz. Öğrenme sürecinde öğrencilerimize disiplin çerçevesinde yapılan çalışmaların başarıya ulaştırdığı becerisini tüm yaşamlarına adapte etmelerini sağlıyoruz. Eğitim süreçlerini bilimsel niteliklerle, inovatif eğitim standartları ile temellendirerek başarılı, topluma duyarlı, kendine güvenen, erdemli bireyler olarak hayat yolculuklarına ışık tutuyoruz.

Bu değerleri kılavuz olarak kabul ettiğimiz kurumlarımızda öğrencilerimizin hem akademik hem sosyal hem de kültürel gelişimlerine katkı sağlayacak içerikleri ve etkinlikleri üretmeye ve planlamaya özen gösteriyoruz.

## “KİŞİSELLEŞTİRİLMİŞ DİJİTAL EĞİTİM”

Kurumlarımız içerisinde dijital güçlü alt yapı ile donatılmış tüm yönetici, öğretmen ve öğrencilerimizin tek bir tıkla sahip olabildiği zengin dijital bir platforma sahibiz. Kavram dijital platformumuz içerisinde tüm öğrencilerimize, kullandığımız tüm dijital içerikleri entegre ederek kolay ulaşım sağlamalarına olanak veriyoruz. Pandemi süreci ile birlikte hayatımıza dahil olan hibrit öğrenmenin yaygınlaşmasıyla artık öğrenciler “kendi hızında öğrenme” süreci

gerçekleştirmek istiyor. Bunu göz önüne alarak çocuklarımıza “Kişiselleştirilmiş Dijital Eğitim” imkânının kapılarını araladık. Bu eğitim içeriğinde öğrencilerimiz zaman sınırı olmadan diledikleri her an ulaşabilecekleri canlı derslere, çalıştıkları ve tekrar etmek istedikleri derslerle ilgili belirlemiş oldukları kazanımlar doğrultusunda ulaşabilecekleri akıllı testler ve yine kendilerini değerlendirebilecekleri deneme sınavlarına ulaşım sağlayabiliyor. Aynı zamanda da uzman eğitimlerimizden destek alarak istedikleri konularda bireysel görüşme talep edebiliyorlar. Yapay zekâ destekli ölçme-değerlendirme sistemimiz ile her öğrencimize kendi eksik olduğu konu ve kazanımlardan oluşan kişiye özel soru bankaları sunuyoruz. Güncellenen ve yenilenen içeriklerden oluşan basılı ve dijital yayınlarımız ile onları destekliyoruz.

Öğrencilerimize dünya vatan-daşı olmanın kapılarını açarak bu yolculukta ihtiyaçları olan çift diploma, yurt dışı danışmanlık hizmetleri, kamplar, yurt dışı üniversite gezi ve tanıtım programları, birçok Avrupa ülkesi ve Amerika’da ki üniversitelerden yüzde100 kabul ve çeşitli burs imkânlarına sahip olmalarını sağlıyoruz.

Bu doğrultuda sadece öğrencilerimize değil öğretmenlerimize de yetkinlik kazanacakları eğitimler sunarak öğrencilerin eğilim ve tercihleri doğrultusunda rehberlik ediyoruz. Kavram Eğitim Kurumları olarak günümüz dünyasının gerektirdiği yenilikleri ve gelişmeleri takip eden, sürdürülebilir ve donanımlı eğitim anlayışımız ile fark yaratmaya devam ediyoruz.

## “REHBERLİK VE EĞİTİM MERKEZİ ETKİNLİKLERİ”

**Ö.D.-: Kavram Rehberlik ve Eğitim Merkezi olarak öğrencilerinizle hangi çalışmaları yürütüyorsunuz? Öğrencilerinizi kariyer yolculuklarına nasıl hazırlıyorsunuz?**

**Ayşe Çetin:** Kavram Rehberlik ve Eğitim Merkezi genellikle öğrencilere akademik, psikolojik ve sosyal destek sağlayan rehberlik çalışmalarını bir çatı altında topladığımız bir oluşumdur. Burada öğrencilerimize ihtiyaç duydukları kişisel gelişimleri için bireysel rehberlik, hedeflerine nasıl ulaşabilecekleri ve bunu hangi doğru yöntemlerle elde edebilecekleri, doğru meslek seçimi gibi konularda kariyer danışmanlığı, akademik planlama ve başarı stratejileri ile kariyerlerine ulaşmadaki doğru ve planlı yol almayı nasıl sağlayacakları konularında destek sağlıyoruz. Aynı zamanda öğrencilerin ilgi, yetenek ve hedefleri doğrultusunda çeşitli rehberlik test ve envanterlerimiz ile öğrencilerimizi hayata hem akademik açıdan hem sosyal açıdan sağlıklı hazırlanmaları için yardımcı oluyoruz. Bulduğumuz çağda sorgulayan, yeniliklere açık, farkındalıkları yüksek, günümüz dünyasına çabuk adapte olan, kendi değerlerini önemseyen bir genç nesil yetişmekte. Her ne kadar bu yetkinliklere sahip olsalar da bizlerin desteğine ihtiyaç duymadıklarını düşünemeyiz. Bu yüzden kariyer çalışmalarımızı yürütürken sonuç odaklı değil süreç odaklı olarak şekillendiriyoruz. Çünkü kariyer konusunda yapılan klasik tutum nerdeyse tek bir değerlendir-



me ile yönlendirme şeklindedir. Oysa amaç yapılandırılmış bir süreç doğrultusunda çocuğun kendini tanımasını sağlamak ve gelecekte ihtiyaç duyacağı 21. Yüzyıl becerileri konusunda donanımlı hale getirmektir. Gençlerimiz gelecekte seçecekleri kariyerleri üzerinde etkin olacak motivasyon, hedef belirleme, tercih danışmanlığı, sınav taktikleri, sınav kaygısı ile başa çıkma gibi konulara yönelik bireysel ve grup çalışmaları yürütüyoruz. Bu çalışmaları sadece ulusal düzeyde değil öğrencilerimizin global dünya içerisinde de kariyer planlaması yapmaları noktasında da destek sağlıyoruz.

## “KOÇ/ MENTÖR ÖĞRETMEN SİSTEMİ”

**Ö.D.-: Koç/Mentör Öğretmen Sisteminin bu kadar yaygınlaşmasının sebebi?**

**Ayşe Çetin:** Öğrencilere göre

sınav hazırlık aşaması hayatlarının en zor dönemlerinden biri. Böyle düşüncülerinin nedenlerinden biri ise bu sınavların sonuçlarının tüm hayatlarının belirleyicisi olduğunu düşünerek yoğun iç ve dış baskı yaşamalarıdır.

Henüz kendilerini tam anlamıyla tanımamışken gelecek için planlama yapmaya çalışmak gerçekten çok zor. Onları anlıyor bu yüzden hayatta hangi noktada olmak istediklerini belirlerken nasıl mutlu olabileceklerini iyi tespit etmeleri konusunda yardımcı oluyoruz. Çünkü sınava hazırlanırken kazanmaları gereken akademik bilgilerin yanı sıra kendilerini tanıyıp keşfetmeye yönelik olarak duygusal anlamda desteğe ve yönlendirilmeye ihtiyaçları olduğunu biliyoruz. Kurumlarımızda koçluk sistemi bu anlamda öğrencinin kendini daha iyi tanıması, farkındalık kazanması, hedefine etkin ve

kolay bir şekilde ulaşması, öz disiplinlerinin gelişmesi, önceliklerini belirleyerek etkili adımlar atmasını, yaşam dengesini kurması sağlıyoruz. Yeni Dünya insanının başarı yolculuğunun sadece akademik başarı ve zihinsel gelişimi ile değil duygusal gelişimi ile büyük etkileşimde olduğunu bildiğimiz için çağımızın gerektirdiği her durumu önümüze koyarak öğrencilerimize sağlıklı yol arkadaşlığı sunabilmek için profesyonel çalışmalar yürütmeye devam ediyoruz.

## “GLOBAL DÜNYA İÇERİSİNDE KARIYER PLANLAMASI”

**Ö.D.-: Kariyer Planlamasını biraz açar mısınız?**

**Ayşe Çetin:** Kavram Eğitim Kurumlarında öğrencilerimizi anaokulundan üniversite eğitimlerine kadar Global değerlere



sahip mezuniyet vizyonu ile yetiştirmeye çalışıyoruz. Bu süreçte öğrencilerin yetenek ve ilgisi okul öncesi sürecinde olduğu için anaokulundan itibaren bu konularla ilgili etkinlikler projeler ve gözlemler yapıyoruz. Yabancı dil destekli eğitim içerikleri ile öğrencilerin dil gelişimlerini katkıda bulunarak tüm kademelerimiz için hem yurtdışında dil gelişimlerine katkı sağlamak hem de yurtdışı eğitim olanakları ile çift diploma ya sahip olabilecekleri imkânları onlara sunuyoruz. Bu çalışmalarla öğrencilerimizin dünya çapında da kariyer yetkinliklerine sahip olmalarını sağlayacak çalışmalar yürütmeye devam ediyoruz. Kurs merkezlerimizde ise üniversite eğitimine yurt dışında devam etmek isteyen öğrencilerimize ücretsiz yurtdışı eğitim danışmanlığı sunarak, eğitim almak istedikleri üniver-

site yolculuklarında onlara adım adım rehberlik ediyoruz.

## “OKUL BAŞARISINDA AİLELERE DESTEK PROGRAMLARI”

**Ö.D-: Rehberlik ve Danışmanlık Sistemi içerisinde aile önemli rol oynuyor. Sınav süreçlerinde ailelere sunduğunuz destek programları?**

**Ayşe Çetin:** Sınav hazırlık süreci gençlerin hayatlarında önemli bir dönüm noktasıdır ve bu süreç hem öğrenciler için hem de aileleri için stresli olabilir. Aile çocuğunuzun yerine sorun çözmek istediğinde ya da ona önerilerde bulunmak istediğinde onunla aynı şeyleri göremediklerini fark edemeyebiliyorlar. Bu süreci sağlıklı geçirebilmek için hem öğrencinin hem de velinin doğru rehberlik çalışmaları ile yönlendirilme-

si gerekiyor. Kavram Eğitim Kurumları olarak bu süreçte sadece öğrencilerimize rehberlik etmiyoruz aynı zamanda velilerimize de rehberlik ediyoruz. Rehberlik çalışmalarını zaten tek öğrenci üzerinden yürütmek doğru değildir. Sağlıklı yönlendirme yapabilmek için öğrenci-veli-kurum iş birliği içerisinde yürütülmesi gerekiyor. Velilerimize de bu konuda destek olacak alanında uzman ve yetkin kişilerden oluşan eğitimcilerle veli eğitim seminerleri gerçekleştiriyoruz. Bunun yanı sıra, kişiye özgü mobil çocuk yetiştirme rehberimizin desteği ile ailelerin yaşadığı sorunlara çözümler üreten, onların ebeveyn olarak gelişmelerine katkı sağlayan ve bilimsel anketler aracılığıyla kendilerini ve çocuklarını tanımalarına olanak sağlayan mobil bir uygulama da sunuyoruz.

## “YENİ NESLİN FARKLILAŞAN İSTEKLERİ”

**Ö.D-: Yeni neslin farklılaşan istekleri ve rehber öğretmenler?**

**Ayşe Çetin:** Çağımız gereksinimleri çok hızlı değişiyor. Bu değişim her alanda olduğu gibi eğitim alanında da birçok yenilikleri ve talepleri beraberinde getiriyor. Değişen dünyada çağı yakalamak ve farklılaşan talepleri karşılamak, daha sağlıklı ve verimli rehberlik ve danışmanlık yapabilmek adına öğretmenlerimizin gelişmelerine katkı sağlayacak çalışmaları önemsiyoruz. Her ay düzenli olarak sadece rehber öğretmenlerimiz için değil tüm öğretmenlerimize profesyonel

gelişimi destekleyici eğitim programları düzenliyoruz. Bu programlar, yeni pedagojik yaklaşımlar, rehberlik teknikleri, duygusal zekâ gelişimi, çatışma çözme becerileri gibi konuları kapsayabiliyor. Ayrıca, teknolojinin eğitimde kullanımını ve dijital beceriler gibi konular da içeren eğitimleri ve her eğitim sonunda sahip olacakları sertifika imkânlarını da kendilerine sunuyoruz.

Burada öğretmenlerimizin gelişmelerine destek olmaktan bahsederken şunu da vurgulamak isteriz. Nitelikli ve iyi yönetilen bir kurum içerisinde sağlam bir eğitim sistemi oluşur. Bu düşünce ile eğitim

kurumlarımızın etkinliğini arttırmak ve kaliteli bir eğitim deneyimi sunabilmek için yöneticilerimize de bu konuda destek olmayı bir borç biliyoruz. Eğitim kurumlarımızda yönetici eğitimleri, yöneticilere pedagojik ve idari becerilerin geliştirilmesi için bir fırsat sunar. Bu eğitimler, yöneticilerin liderlik yeteneklerini artırır, çatışma yönetimi, iletişim becerileri, ekip yönetimi gibi önemli alanlarda gelişmelerini sağlar. Bu sayede öğretmenlerin ve personelin etkili bir şekilde desteklenmesini sağlayarak, öğrencilere de daha etkili bir eğitim deneyimi sunabilirler.



## “YÖNETİCİLERİMİZDEN TAM DESTEK”

Yöneticilerimizin eğitim kurumlarında etkili yönetim ve stratejik planlama süreçlerini teşvik edebilmeleri, kaynakları etkili bir şekilde yönetme, hedefler belirleme ve performans izleme becerilerini geliştirebilmeleri, değişimlere uyum sağlamak ve yenilikleri etkin bir şekilde yönetmek için gereken becerileri edinmeleri, teknolojik ilerlemeler, müfredat değişiklikleri, öğrenci ihtiyaçlarındaki değişimler gibi faktörlere daha esnek bir şekilde adapte olmalarını sağlayabilecekleri eğitim imkanları sunuyoruz. 9-21 Şubat tarihleri arasında Antalya’da gerçekleştirdiğimiz ‘Kavram 50. Yıl Geçmişten Geleceğe

Eğitim Zirvesi”nde tüm kurucu ve yöneticilerimizle bir araya geldik. Bu toplantı çerçevesinde tüm yöneticilerimizle hem süreç değerlendirmeleri, yapılacak yenilikler, eğitim sistemimizin işleyişini nasıl daha verimli hale getirebileceğimizin istişarelerinde bulunurken, hem de yöneticilerimiz bu süreçte kendilerine verim ve katkı sağlayacak eğitimlere de katılma olanağına sahip oldular. Bu doğrultuda önümüzdeki süreçlerde farklı ve benzer program ve çalıştaylarımızın eğitim kurumlarımız içerisinde bulunan her birey için düzenli olarak planlanmaya devam edeceğinin de bilgisini paylaşmak isteriz.

## “ÖĞRENCİLERİMİZE VE TÜM ÖĞRENCİLERE”

**Ö.D-:** Son olarak sınavlara kısa bir zaman kaldı. Hazırlanan öğrencilerimize bu son süreci nasıl değerlendirmeleri ile ilgili vereceğiniz öneriler nelerdir?

**Ayşe Çetin:** Öğrencilerimiz geleceklerini ve kariyerlerini belirleyecek olan sınavlara yoğun bir özveri ile hazırlanıyorlar. Her ne kadar onların kaygılarını rehberlik ederek en aza indirmeye çalışsak da istenilen olumlu sonuçlara ulaşabilmek onların planlı ve düzenli olmasından geçiyor. Planlama ve zaman yönetimini iyi yapmalı. Son dönemlerde eksik kaldıkları ve önemli konuları tekrar etmek için yeterli zamanı ayırmaları ve sınav gününe kadar bu plana uymalıdır. Zamanı etkili bir şekilde yönetmek, sınavda başarılı olmanın en önemli anahtarıdır. Sınav stresiyle başa çıkmak için yeterli dinlenmeye ve sağlıklı beslenmeye özen göstermelidir. Sınav formatını ve soru türlerini iyi anlamalıdır. Son 3 ay kala soru çözme tekniklerini artık değiştirmemeliler. Sınav stresi normaldir. Sınav esnasında yaşanan stresi en aza indirmek için öğretmenlerimizin onlara daha önce uyguladığı nefes egzersizleri, gevşeme tekniklerini uygulamalıdır ve pozitif düşünmeye odaklanmalıdır. Bu önerileri dikkate alarak, sınav öncesi kendilerini sınava en iyi şekilde hazırlayabilirler. Unutmasınlar ki, sınav başarısı sadece bilgi değil, aynı zamanda hazırlık, strateji ve zihinsel durumla da ilgilidir. Doğru yapılan her çalışma onları başarıya götürecektir.



# SINIFLARIN KAPILARI HAYALLERE AÇILIYOR

*Oyunla Öğren, Merakla Büyü!*



**Güler Yüzlü  
ve Deneyimli  
Öğretmenler**



**Tam zamanlı  
İngilizce**



**Müzik - Ritim,  
Modern Dans, Bale,  
Santraç, Drama,  
Piyano**



**3-6 Yaş Arası  
Çocuklar için**



**0212 624 00 65 - 67  
0551 213 75 43**



**Yeni Mahalle Mah, 5. Engin Sk,  
No:21 Küçükçekmece / İstanbul**



# HACI ŞÖHRET DEMİRÖZ FEN LİSESİ'NDEN ÇAĞRI

**G**encecik bir Fen Lisesi'yiz biz; ve bu gençliğin verdiği dinamizmle de gelişim ve ilerleme kaydedebileceğimiz türlü çalışmalarda yer alma konusunda bir o kadar heyecanlı ve proaktifiz.

İşte bu heyecan ve azimle 2024 Şubat ayında , okulumuzun Erasmus çalışmalarının ilkinin Romanya Bükreş'te yer alan bir proje okuluyla gerçekleştirdik.

18-24 Şubat tarihleri arasında İstanbul'da , Hacı Şöhret Demiröz Fen Lisesi ve Cantemir Voda National College öğrenci ve öğretmenlerinin katılımıyla gerçekleştirilen Erasmus KA1 hareketliliği ; her iki tarafın da unutamayacağı akademik, sosyal , kültürel ve gelişimsel etkinliklerle fevkalade verimli ve dolu dolu geçti.

Öğrenci ve öğretmenlerimizin günler öncesinden yapılan bir zoom toplantısıyla tanışmalarının

ardından , misafir öğrenci ve öğretmenlerimizin kimlerde konaklayacağına karar verildi.

Hemen ardından iki ülkenin öğrencileri arasında İngilizce münazara turnuvası düzenlendi ve bu sayede ilk akademik çalışmamız gerçekleştirilmiş oldu.

Misafirlerimiz okulumuza geldiğinde ise onlara ev sahipliği yapacak öğrencilerimiz, velilerimiz ve öğretmenlerimiz tarafından coşkuyla karşılandılar ve Türk misafirperverliğine yakışır bir şekilde ağırlandılar. Bu keyifli süreç HŞDFL öğrencilerine sorumluluk ve sosyalleşme bilincine yönelik ciddi bir kazanım sağladı.

6 gün süren temas kapsamında İstanbul'un tarihi , kültürel ve merkezi noktaları ziyaret edildi. Topkapı Sarayı'ndan başlayan ziyaretler , İstanbul'un incisi Bo-

ğaz'a uzandı;

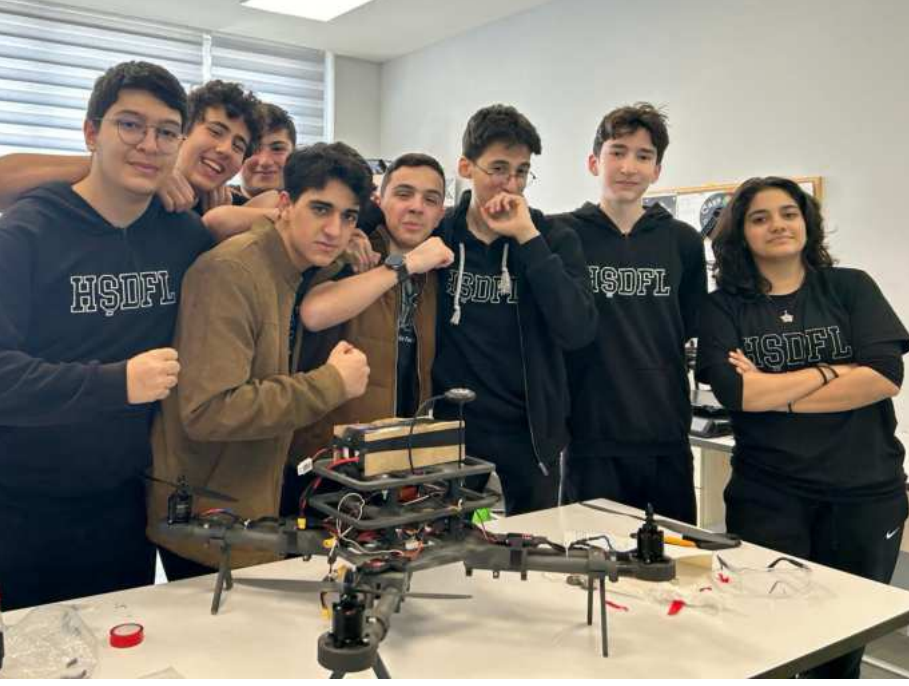
İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa kampüsünde gerçekleştirilen Yapay Zeka ve Arttırılmış Gerçeklik Workshop'u ile yapılan akademik çalışmalar , okulumuzdaki Türk kültürü etkinlikleriyle keyifli bir programla taçlandı ve finalize edildi . Türk motiflerinin , müziğinin , edebiyatının , tarihinin , coğrafyasının ve mutfağının en güzel örneklerini gururla sunduğumuz kültür günümüzde , iki coğrafyanın da kültürleri ve sosyolojik özelliklerini inceleme imkanı elde edildi ve unutulmayacak güzellikler paylaşıldı.

Okulumuzda yürütülen Erasmus programı ile; öğrencilerimize yabancı dil geliştirme, farklı bir ülke kültürünü tanıma, yeni insanlarla tanışma ve sorumluluk bilinci elde etme fırsatı sunuyoruz.

Hadi, siz de bize katılın!

## TEKNOFEST'e İDDİALİ HAZIRLIK

Okulumuzda İnsansız hava araçları araştırma geliştirme alanında aktif faaliyet gösteren bir Drone ekibimiz var. Teknofest Liselerarası İnsansız Hava Araçları yarışmasına katılım sağlayacak olan TURAN İHA takımımız Fizik Öğretmenimiz Bilgin KÜÇÜK danışmanlığında, yüksek ağırlık kapasiteli hava araçlarını uçurmayı başardı. Takımımız, çevresindeki sorunlara çözüm üretmeye meraklı gençleri bir çatı altında toplayarak çalışmalarını gerçekleştirebilecekleri uygun çalışma koşullarını sağlamaktır. Takımımızın misyonu doğrultusunda kendi okulunda yüksek teknoloji imkanlarıyla donatılmış atölyesinde çalışmalarına aktif bir şekilde devam etmektedir. Öğrencilerimizi maddi manevi destekliyor, başarılarının devamını diliyoruz.



## HER ALANDA ÖNDEYİZ VE ÖNDE OLMAYA DEVAM EDECEĞİZ

**H**acı Şöhret Demiröz Fen lisesi olarak edebi, kültürel ve sportif yarışmalarda da öndeyiz. Bilimsel ve akademik başarılarımızı sportif yarışmalarda elde ettiğimiz başarılar ile taçlandırıyoruz.

Türkiye Sualtı Sporları Federasyonu'nun düzenlediği 400m çift palet kategorisinde, okulumuz 11/B sınıfı öğrencilerinden Efe ŞÜKÜR, Milli Takım için ilk barajı

geçerek, Türkiye 2.si oldu. Ayrıca 200 m çift palette Türkiye 3. lüğü aldı. Serisinde 5. kulvarda 1. Oldu. Almış olduğu spor başarısının yanında, 10.sınıfta 94,55 not ortalaması ile derslerinde de başarılı olan öğrencimiz geçen sene Türkiye ikinciliği kazanmıştı. Hem sporun hem dersin beraber yürütülebileceğini arkadaşlarına göstermiş olan öğrencimizi tebrik ediyor, onunla gurur duyuyoruz.



# ALFA KUŞAĞI DAHA ARAŞTIRMACI VE MERAKLI

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – Haber İstanbul)

**E**ğitim 21 inci yüzyılda de-  
ğişik adlarla adlandırılırken,  
kuşaklar da farklılıklar ka-  
zanmaya başladı. **Y ve Z kuşakla-**  
rı derken şimdi de karşımıza 2013  
ve sonrası doğumluların adlandırıl-  
dığı **ALFA kuşağı** çıktı.

Küçükçekmece’de bulunan ve  
baba-kızın ortaklığında geleceğe  
ışık olan **ALFA Anaokulu**, okul  
öncesi yabancı dil eğitiminin önder  
ismi English Kids Akademi haberi-  
mizle sayfalarımızın konuğu oldu.  
**“İngilizce Öğrenmeyen, İngilizce  
konuşamayan kalmayacak”** baş-  
lıklı haberleri ile verdiğimiz **Özgür  
Güloğlu’nun** kaptanlığındaki  
Akademi’nin hizmet verdiği kurum-  
lardan biri Alfa Anaokulu.

Baba **Mustafa Can**, meslek  
okullarında yaptığı meslek dersleri  
öğretmenliğinden sonra kızı Duygu  
Hasanbeşe ile bu yolculuğa girmiş.  
Baba – kız işletmeciliği dışarıya  
her ne kadar zor görünse de her  
iki taraf da sınırlarını bilince olduk-  
ça kolay. Bu kanaate **Baba Kız’ı**  
dinlerken tanık oluyor ve gözlemli-  
yorsunuz. Ne baba kızının sözünü  
kesiyor ne de kız babasının sesini  
ve sözünü. Ama baba benim gibi  
biliyor ki: **“Biz babalarımızdan 10  
yıl ileride çocuklarımızdan 10 yıl  
gerideyiz.”** Onun için olmalı **30’la-  
rının bahar yaşlarında olup 20’li  
yaş görünümüne sahip Duygu  
Hasanbeşe**, babanın himayesin-  
deymiş izleniminden ziyade, konu-  
suna hâkim, (ki uzmanlık ve eğitim  
alanı da öyle) inisiyatif sahibi **bir iş**



Mustafa  
Can

**kadını** olarak sorularımıza muha-  
tap oldu ve baba kız sorularımızı  
şöyle cevapladılar:

**Ö.D:- Bir eğitimci olarak uzun  
yıllar öğretmenlik yaptınız. Bu  
süre zarfında x, y ve z kuşağın-  
dan bir çok öğrenci yetişirdiniz.  
Şu anda da alfa kuşağı olarak  
nitelendirdiğimiz 2013 ve son-  
rasında doğan çocuklarımıza  
kurumunuz çatısı altında eğitim/  
öğretim vermektedirsiniz. Gözlem-  
leriniz doğrultusunda az önce  
bahsi geçen toplumsal kuşakla-  
rın birbirleriyle aralarındaki fark-  
lılıklar ve değişimler nelerdir?**

**Mustafa Can:-**Tabii, çok fark  
var. Birincisi **alfa kuşağının daha  
araştırmacı ve meraklı bir yapı-  
sı var.** Bunu birebir gözlemeleme  
fırsatımız oldu. Biz de bunun far-  
kında olarak çocuklara karşı yeni  
yaklaşımlar geliştiriyoruz. Önceki

kuşaklar ise, belki o dönemler-  
de Türkiye’nin içinde bulunduğu  
ekonomik ve siyasi sıkıntılar  
nedeniyle, daha tepkisiz, sakin ve  
hareketsizler.

**“OKUL ÖNCESİ ÖZGÜVEN  
KAZANDIRIRKEN KİMLİK  
KEŞFETTİRİR”**

**Ö.D:-** Veliler çocuklarını okul  
öncesi eğitimleri için neden  
sizin kurumunuza göndersinler?  
Sizleri aynı alanda faaliyet gös-  
teren diğer kuruluşlardan ayıran  
farklar neler?

**Mustafa Can:-** Öncelikle çocuk-  
ların **kendi kimliklerini keşfet-  
melerine ve benlik duygularını  
geliştirmelerine katkı sağlıyoruz.**  
Adı üstünde alfa olarak tanımlaya-  
bileceğimiz lider vasıflı, sorgula-  
yan, problem çözme yeteneği olan  
çocuklar yetiştiriyoruz. Bu konuda  
göstermiş olduğumuz kararlılıkla  
diğer birçok kurumdan ayrılıyor-  
yoruz. Bu bakış açısına sahip çok az  
kurumdan biriyiz.

**Ö.D:-** Duygu Hanım bu soruyu  
size sormak istiyorum. Okulu-  
nuzda öğretmen seçerken hangi  
kriterlere dikkat ediyorsunuz?

**Duygu Hasanbeşe:** Bir anne  
olarak kendi çocuklarıma gös-  
terdiğim ilgi ve sevgiyi buradaki  
çocuklarımızla da paylaşıyorum.  
Paylaşmış olduğumuz bu ilgi ve  
sevgiyi tabii ki öğretmenlerimizin  
de buradaki çocuklarımıza hisset-  
tirebilmesine özen gösteriyoruz.  
**Çocuklarla göz temasına girip  
onlara değerli olduklarını his-  
settirerek,** onların seviyesine inip  
onları anlamaya çalışarak bir anne

şefkatiyle kendileriyle iletişim kurulmasına özen gösterilmesini eğitimcilerimizden talep ediyoruz. Çünkü biliyoruz ki; çocuk sevgiyle büyür,yaşayarak öğrenir.

## “HEMŞİRE VE ÇOCUK GELİŞİM UZMANI OLMAMIN AVANTAJI”

**Ö.D.-:** Kurumunuzda eğitim gören çocukların fizyolojik ve psikolojik gelişimleri sırasında yaşanan değişimlere karşı onlara ne gibi destek ve hizmetler sağlıyorsunuz?

**Duygu Hasanbeşe:-** Biz burada çocukla beraber aslında aileyi de eğitiyor, onlara yol gösterici oluyoruz. **Hemşire ve Çocuk Gelişimi Uzmanı** olmamın yanında **Aile Danışmanlığı** üzerine de eğitim aldım. Bu sebeple velilerle doğru iletişim kurarak çocuklarının maddi ve manevi ihtiyaçlarına karşılık verebilmeleri konusunda kendilerine her türlü desteği sağlıyoruz. Çünkü **çocuk üzerinde gördüğümüz olumsuz ve olumlu davranışların kaynağı ve kökeni çoğu zaman aile içindeki düzenin işleyişiyle ilgili olabiliyor.** Olumsuz bir gidişatin yaşandığını gördüğümüz durumlarda ihtiyaç dâhilinde **pedagog** desteği almaları için aileleri bu kulvara yönlendiriyoruz. Tam tersi bir şekilde çocuk üzerinde yaşanan olumlu değişimleri de öğrenci velisine rapor ediyor, bu rapor doğrultusunda **çocuklarının yetenek ve becerilerinin gelişimine** ve o alana yönelmelerine temelden hazırlık yapıyoruz. **Öğrencinin anaokul sürecinde 6 ayda bir denver gelişim testlerini yapıyor, ilkokula başlayacağı dönem de bu raporlamaları detaylandırıp, sınıf öğretmenleriyle paylaşıyoruz.** Bu sayede öğrencilerin sonraki eğitim hayatlarında yer alacak öğretmenlerine öğrenciler hakkında verdiğimiz



detaylı bilgilendirmeler sayesinde bu öğrencilerin kendi yolunu bulma ve o yolda ilerleme konusunda daha rahat adımlar atabilmelerine olanak sağlıyoruz. Çocukların fiziksel gelişim aşamalarında ise kendi vücutlarını tanıyarak mahremiyet eğitimi almaları çok önemli bir husus teşkil ediyor. Üç yaşından itibaren çocukların hormonlarında değişimler meydana geliyor ve bu değişimler bazı öğrencilerde çok hızlı bir şekilde pik noktasına ulaşabiliyor. Değişimin hızlı yaşandığı öğrencilerin aileleriyle bu konuda muhakkak bilgi alışverişinde bulunuyor, alınması gereken önlemler ve atılması gereken adımlarla ilgili çözümler üretmeye çalışıyoruz.

## “İNGİLİZCE DÜNYA VATANDAŞI OLABİLMENİN SORUMLULUĞU”

**Ö.D.-:** English Kids Academy ile olan iş birliğinizden biraz bahsedebilir misiniz? Sizi bu iş birliğine iten düşünceler nelerdir?

**Mustafa Can ve Duygu Hasanbeşe:** Yaşadığımız çağda **İngilizcenin Dünya'nın ortak dili olduğu** konusunda birçok insanla aynı fikri paylaşıyoruz. **Dünya vatandaşı olabilmemizin getirdiği sorumluluklardan biri olan bu dil meselesini sürekli olarak sadece biz değil bütün eğitim kurumlarının gündeminde tutması çok büyük önem teşkil ediyor.** Biz de kurum olarak bu alana verdiğimiz önemi yapmış olduğumuz çalışmalarla canlı tutmaya çalışıyoruz.

**2019 yılında Alfa Anaokulu'nu devraldığımızdan beri English Kids Academy ile tam zamanlı İngilizce programı** adı altında ortak çalışmalar yürütüyoruz; ve her geçen gün bu iş birliğinin üstüne daha da katarak ilerliyoruz. **Kurumumuzda öğretmenin- den aşçısına kadar, çocuklarla iletişimde bulunan herkesin gün içinde İngilizce diyaloglara daha fazla yer vermelerini sağlamakla beraber, bu ve benzeri etkinliklere olabildiğince zaman ayırmaya çalışıyoruz.**

**Ö.D.-:** Son olarak genç bir girişimci olarak anaokulunun devamı niteliğinde olan ilkokullar özelinde aynı isim altında yeni bir kurumla farklı bir yapılanma içine girmeyi düşünüyor musunuz?

**Duygu Hasanbeşe:-** Uzun zamandır gündemimizde olan bir konu bu. Elbette ayrıcalıklarımızı bilenler tarafından çokça teklif alıyoruz ancak eğitim kalitemizdeki hassasiyetimiz dolayısıyla ince eleyip sık dokuyoruz. **Okul öncesi eğitimde olduğu gibi, ilköğretimde de ülkemizin geleceğine yön verecek çocukların yetiştirilmesi aşamasında toplumumuza hizmet vermek için imkanlarımızı sonuna kadar kullanacağımızı değerli velilerimize derginiz aracılığıyla buradan bildirmek isteriz.**

# OKUL ÖNCESİ EĞİTİMDE ORYANTASYON SÜRECİ

Yazan: Seda Ersoy (PhD)  
Özel Yahya Kaptan Keşfeden  
Eller Anaokulu Müdürü -Kocaeli

Oryantasyon, okul öncesi dönemdeki çocuklar için okul hayatına adım atarak, anne ve babalarından ayrılmaya başladıkları bir süreçtir. Bu süreç pek çok deneyimi beraberinde getirir. Çocuklar evdeki “biricik olma” halinden uzaklaşıp, sosyal yaşamın içinde varılmaya başlarlar. Okul yaşamında; oyuncakları ve öğretmeni paylaşmak, sıra beklemek, kendi yemeğini yemek, oyuna girememek ya da oyun teklinin reddedilmesi veya öğretmenin koyduğu sınırları tanımak gibi çeşitli anlar ve deneyimler bulunur. Bu deneyimler olumlu ve olumsuz pek çok duyguyu barındırır. Duygu depolarını sosyal yaşamda boşaltan çocuklar, en güvenli alanlarında, anne-babalarından destek alırlar. Oryantasyon sürecinin ilk adımı ailede başlar. Öğretmeni ve arkadaşları ile henüz tanışmayan bir çocuğun dünyasında okul, bilinmezliği büyük ölçüde kapsar. Bu sebeple çocuğun ailesi ile kurmuş olduğu güvenli bağ, okula uyum sürecini oldukça kolaylaştırır ve çocuğun okul algısını olumlu yönde etkiler. Bu yazıda okul öncesi eğitimde oryantasyon süreci iki başlıkta ele alınacaktır. Öncelikle aile ve çocuk tarafında, oryantasyon sürecinin nasıl yönetilmesi gerektiği; bir diğer başlık ise çocuk ve okul karşılaşmasında öğretmenlerin süreci nasıl yöneteceklerini kapsamaktadır.



## Aile ve Çocuk Tarafında Oryantasyon Süreci

“Çocuğum hangi okula gidecek, acaba okula hazır mı, ebeveyn olarak biz hazır mıyız?” gibi sorular ebeveynlerin sıklıkla gündeminde olduğu temel konulardır. Bu konular çerçevesinde süreci sağlıklı ve çocuğun ihtiyacı doğrultusunda yönetmek oldukça önemlidir.

Çocuğun; okula başlamadan önce ebeveynleri tarafından okula hazırlık sürecindeki desteği ve heyecanı, onun okul algısını olumlu olarak besler. Yeni arkadaşları ile tanışacağını söylemek, okulda

çok keyifli oyunlar oynayacağını belirtmek, yeni kitaplar ile karşılaşacağını anlatmak, farklı deneyimler elde edeceğini açıklamak çocuğu güvende hissettirir. Zihninde oluşan korku ve kaygıyı, güven duygusuyla sağlıklı bir şekilde şekillendirir.

Evdeki hazırlık sürecinden sonra okulun ilk günü gelir ve çocuk için okul yaşantısı başlar. Bazı çocukların oryantasyon süreci kısa sürebilirken, bazı çocukların ise uzun sürebilir. Bu süreç ebeveynleri tedirgin etmemelidir. Çocuk, okula ne zaman hazırsa oryantasyon süreci o gün biter. Bu sebeple



çocuğun hazır olmasını sabırla bekleyip, onun güvende olduğunu hissettirmek ve söylemek çok önemli bir etkidir.

### **Bu sinyalleri okuduktan sonra çocuğunuza destek olmak için yapabileceğiniz nelerdir?**

● Çocuğunuzla bağ kurma anlarınızı artırabilir, baş başa daha fazla zaman geçirebilir, çocuğunuzun yapmayı sevdiği şeyleri beraber yapabilir, daha çok sarılabılır, birlikte daha fazla oyun oynayabilirsiniz.

● Fiziksel ve duygusal temas anları; çocuğunuzun yatışmasına ve kendini güvende hissetmesine yardımcı olacaktır.

● Çocuğunuzun gücünü fark etmesine yardımcı olmak oldukça önemlidir. “Sen artık büyüdün, bunları kendi başına yapıyor olman lazım” gibi çocukta utanç duygusunu besleyebilecek cümleler yerine “Ben senin ayakkabılarını kendi başına giyebileceğine inanıyorum. Ben yanındayım. İhtiyacın olursa benden yardım isteyebilirsin” gibi destekleyici cümlelerle ona, gücünü hatırlatabilir ve yanında olduğunuzu hissettirebilirsiniz.

● Çocuğunuzun ihtiyacına kulak vermek ve duygularını anladığınızı belirtmek

● Çocuğunuzda olağandan daha fazla kaygı, öfke, üzüntü gözlemliyorsanız; bu dönemde daha “bebeksi” görünen isteklerine karşılık verebilirsiniz. Örneğin; birlikte uyumakta çok ısrar ediyorsa, birkaç gün beraber uyumak iyi bir fikir olabilir. Ardından ebeveynin şefkatli teşviğiyle rutine dönülebilir.

### **Çocuk ve Okul Karşılılaşmasında Oryantasyon Süreci**

Okula uyum sürecinde öğretmen olarak, çocukları sıcak karşılamak ve şefkatle yaklaşmak çok önemlidir. Onun korku ve kaygılarını anlamak, güvende olduğunu hissettirmek, uyuma yönelik dikkatini çeken eğlenceli oyunlar tasarlamak sürecin sihirli değneklerindedir.

#### **Peki okul sürecinde öğretmene düşen görevler nelerdir?**

Öğretmen, çocuğun okula ve kendine güven duymasını sağlayabilmek için öncelikle çocuğun özelliklerini anlamalı, onun yaşına uygun gelişimsel özellikleri bilmeli ve çocuğa uygun bir yaklaşım ge-

liştirmelidir. Her çocuk benzersizdir ve biriciktir; onu tanımak ve güven duygusunu artırmak için ilk adım, çocuğun okula başlamadan önce ailesinden detaylı bilgi edinmektir. Okula başladığında bu bilgiler, öğretmenin çocuğa yaklaşımında rehberlik edecektir.

Çocuk, sınıfa adım attığında, tamamen yeni bir ortamla karşılaşır; evinden farklı, kendisi için yabancı ancak keşfetmeye hevesli olduğu bir dünya... Farklı akranlarının olduğu renkli bir atmosfer... Öğretmenin, çocuğun ortamı tanımmasına ve keşfetmesine izin vermesi önemlidir; bu yaklaşım, çocuğun merakını gidermesine yardımcı olur. Aksi takdirde, dikkati dağılabilir ve çocuk, öğretmene odaklanmakta zorlanabilir.

Bazı çocuklar; çevreyi keşfetmek, yeni gördüğü oyuncakları incelemek isteyebilirler. Ancak güven eksikliği veya öğretmenleri ile diğer arkadaşlarının nasıl tepki vereceğini bilmedikleri için yerlerinden kalkmamayı da tercih edebilirler. Bu durumda, öğretmenin çocuğa yardımcı olması gerekir; sınıfı ve içinde bulunan materyalleri tanıtmalı, ilgisini çeken bir oyuncuğa yönlendirerek onu teşvik etmelidir.



### **Oryantasyon sürecinde çocuğun desteğe ihtiyaç duyduğunu nasıl anlayabiliriz?**

- Gözlem yaparken fark ettiğimiz sinyalleri okuyarak desteğe ihtiyaç duyduğunu anlayabiliriz.
- Uyku ile bağlantılı ihtiyaçlar: Uykuya dalmakta ya da tek başına uyumakta zorlanması, anne ve babanın yanında uyumak istemesi
- Özbakım ile bağlantılı ihtiyaçlar: Ebeveyninin yemek

- yedirmesini istemesi, “pantolonumu sen giydir” demesi
- Regresif davranışlar: Parmak emmesi, emeklemesi, emme isteğinde bulunması, biberon ve emziği geri istemesi
- Tuvalet ile bağlantılı ihtiyaçlar: Alt ıslatmaya başlaması, çişini ya da kakasını tutması

## ATAŞEHİR ADIGÜZEL MYO MÜTEVELLİ HEYETİ BŞK. YRD. EBRU ADIGÜZEL TUNABOYLU:

# “BİRİNCİ ÖNCELİĞİMİZ NİTELİKLİ EĞİTİM VERMEK”

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

**M**evlüt ADIGÜZEL'in girişimleriyle 2004 yılında kurulan ADIGÜZEL EĞİTİM KURUMLARI, günümüzde Akademik Beceri Eğitimi, Zihinsel Beceri Eğitimi, Yetenek Becerileri Eğitimi, Yaşam Değerleri Eğitimi, Teknoloji Becerileri Eğitimi, Yabancı Dil Beceri Eğitimi başlıklarında verdikleri çok yönlü eğitimle çeyrek asra uzanan yolculuklarında ülkemize değerli bireyler yetiştirmeye devam etmektedir.

Ebru Adıgüzel Tunaboylu'nun omuzlarındaki yük o kadar ağır ki!... Öncelikle ADIGÜZEL ailesi ülkemizin her alanında farklılıklarıyla var. Ebru Adıgüzel Tunaboylu'nun deyiimiyle, ülkemiz kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ün, “Asıl savaş şimdi başlıyor. Cehaletle savaş, uygarlık savaşı” dediği savaş için yola koyulan uygarlık treninin SON VAGON YOLCUSUDUR Mevlüt ADIGÜZEL.

İnşaat Mühendisi olmasına karşın, ülkesinin kendisine kazandırdıklarını geri vermenin yolunun eğitimden geçtiğinin bilinci ile adımlarını ard arda atar. “Sanatsız kalan bir milletin hayat damarlarından biri kopmuş demektir.” diyen ülkemiz BAŞÖĞRETMENİNİN işaret ettiği yolda, okulculuğa ticari amaçla bakanların açmayı araç-gereç



pahalılığından ötürü en son tercih edecekleri Sanat Lisesinden tutun, eğitimin her kademesinde var olmayı ilke edinmiş okul öncesinden “Sektör Odaklı” olarak nitelendirdikleri Meslek Yüksekokuluna kadar kaliteli eğitim-beceri odaklı eğitimle kendisini kanıtlayabilen bireyler yetiştirmede sorumluluk yüklenmiş durumdalar.

ATAŞEHİR ADIGÜZEL MESLEK YÜKSEKOKULU MÜTE-

VELLİ HEYETİ BŞK. YRD. SAYIN EBRU ADIGÜZEL TUNABOYLU ile gerçekleştirmiş olduğumuz röportajda kendilerinin eğitime bakış açıları ve yaklaşımlarıyla ilgili yorumlarını ve bu yorumlarda bu ismin çeyrek yüzyıla yaklaşan yolculukta neden her yıl başarı çitasını bir üste taşıdıklarının tanığı olmanız için sizlerle soru ve cevaplarımızı edindiğimiz izlenimleri paylaşıyoruz.

## “MEVLÜT ADIGÜZEL DÖNEMİNDE FAALİYETLERİMİZE BAŞLADIK”

**Ö.D.-:** Uzun yıllardır eğitime büyük yatırımlar yapıyorsunuz. Eğitim sektörüne adım atmanız nasıl oldu?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:** - Kurumumuz eğitimle ilgili faaliyetlerine ilk olarak babam Mevlüt ADIGÜZEL döneminde başladı. Babam Mevlüt ADIGÜZEL çok zor şartlar altında eğitim hayatını sürdürmüştür. Öğrencilik hayatına başlaması da kendi tabiriyle “Trenin son vagonunu yakalayarak” gerçekleşmiştir. Babamın yaşadığı kasabaya devletin görevlendirdiği bir memur geliyor ve o memur babamın çıraklık döneminde yaptığı marangozluk işlerini çok beğeniyor; bu nedenle kendisinin okula gitmesi gerektiğini nasihat edip kendisine destek oluyor. İlerleyen yıllarda babam İnşaat Mühendisi olarak üniversiteden mezun oluyor ve iş hayatına atılıyor. Hayatının ilerleyen döneminde kendi öğrencilik yıllarında yaşadığı zorlukları göz önünde bulundurarak, aynı zorlukları yaşayan öğrencilere umut olmak amacıyla eğitim sektöründe ülkesine hizmet etmeye karar veriyor ve birikimlerini bu yönde değerlendiriyor. Sonraki yıllarda biz de çocukları olarak bu eğitim faaliyetlerinin kalite ve sürekliliğinin artırılması için çeşitli aşamalarda kendisine destek verdik.

## “VELİDEN ÖNCE ÖĞRENCİYİ ODAK NOKTAMIZA ALIYORUZ”

**Ö.D.-:** Eğitimde başarıya nasıl ulaşılabilir?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:** - Zor bir soru. Başarı görecelidir ve herkesin başarı düşün-

cesine saygı duyarım ama bence başarı sağlam temelli, kendini artı ve eksisi ile tanıyan öğrenciler ve iyi vatandaşlar yetiştirmektir. Bu işe ekip işi olarak bakıyoruz. Ekip kaliteli olmalı ve mutlu çalışmalı. İyilik paylaştıkça çoğalır düşünceyle hareket ediyoruz. Biz kurum olarak veliden önce öğrenciyi odak noktamıza alıyoruz. Öğrencimize yönetimde söz hakkı veriyoruz.

## “ETİK DEĞERLERLE YETİŞTİRİLMİŞ ÖĞRETMENLERLE ÇALIŞIYORUZ”

**Ö.D.-:** Kurumunuzda görev alacak personelleri belirlerken neleri baz alıyorsunuz?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:** - Öğretmen ve idareci kadromuzda belli etik değerlerle yetiştirilmiş, iyi eğitimli kişilerin yer almasına özen gösteriyoruz. Özellikle birinci ve dördüncü sınıf aralığında kalan öğrencileri yetiştiren sınıf öğretmenlerini seçerken daha da titiz davranıyoruz. Çünkü 1-4 arası dönemde öğrencilerin almış oldukları eğitimi yeni kurulacak bir köprünün ayaklarına benzetiyoruz biz. O ayaklardan birisinin temeli sağlam atılmazsa, o noktada eğitim sekteye uğrar. Bu aksaklıklar da zamana yayılan bir süreç içerisinde yer yer kendini belli ettiği için yapılan hatalar çok geç farkedilebiliyor.

## “NİCELİKTE ZİYADE NİTELİK ÖNEMLİ”

**Ö.D.-:** Özel Eğitim Kurumlarının sayısı her geçen gün artmaya devam ediyor. Bu artışın verilen eğitimin kalitesiyle doğru orantılı olduğunu düşünüyor musunuz?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:** - Eğitimde nicelikten ziyade nitelik önemlidir. Az şeyle çok büyük işler başarılabilir. Okul açmadan önce bu okulda verilecek eğitimin altyapısının hazırlanması gerekiyor; Türkiye’de ise tam tersi bir durum söz konusu. Önce okul açılıp sonradan altyapı çalışmalarına başlanıyor. Kağıt üzerindeki sayısal verilerin çoğunun bizleri yanlış yönlendirmesine müsaade etmemeliyiz. MEB tarafından yapılan denetimler de kalitenin bozulmaması için elzemdir.

## “ZİNCİR OKUL KONSEPTİNİ DOĞRU BULMUYORUM”

**Ö.D.-:** Özel okulların şubeleşerek kurum sayılarını artırmaları hakkında ne düşünüyorsunuz? Sizin de böyle bir düşünceniz var mı?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:** - Eğitimde seri üretimi ve zincir okul konseptini doğru bulmuyorum. Bu düşüncem kimisine garip gelebilir ama gelinen noktada bu sistemin zararlarını hepimiz gözlemliyoruz. Bizim zincir okul olarak yeni kurumlar açıp kurum sayımızı artırmak gibi bir önceliğimiz yok. Bizim birinci önceliğimiz kısa ve net olarak “nitelikli eğitim” vermek.

## “DERSLER ANA DİLDE ÖĞRETİLMELİ”

**Ö.D.-:** İngilizce eğitimle ilgili düşünceleriniz nelerdir?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:** - “Bir lisan bir insan, iki lisan iki insan” sözüne katılmakla beraber fen, fizik, kimya gibi derslerin ana dilde öğretilmesi gerektiğine inanıyorum. İngilizcenin ayrı bir ders olarak okutulmasına karşı değilim. Gerekirse on saat ders olarak verilebilir, fakat bilimin özünü kişi önce kendi dilinde kavramalı.

### “ÖĞRENCİYE SAYGI DUYUYORUZ”

**Ö.D.-:** Sizi diğer kurumlardan ayıran temel fark ne?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:-** En temel farkımız şu: Biz çocuğa öncelikle saygı duyuyoruz. Onun hem eğlenerek hem öğrenerek rahatça kendini ifade edebilmesine imkan sağlıyoruz. Bu sayede o çocuk birey olduğunu, değerli olduğunu hissedebiliyor. Türkiye’de saygı kavramı genellikle paraya, güce, makama ya da yaşa bağlı bir davranış biçimi olarak görülüyor. Oysa insana insan olduğu için saygı duymak gerek. Bunun yaşla, cinsiyetle, ırkla, parayla, makamla bir ilgisi yok.

### “KURUMUMUZDA DÜZ ORGANİZASYON YAPISI HAKİM”

**Ö.D.-:** Öğrenci/Veli istek ve taleplerinin çözümlenmesi noktasında nasıl bir yol izliyorsunuz?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:-** Her sene düzenli olarak yapmış olduğumuz öğrenci anketlerinden aldığımız dönütlerle eksikliklerimizi nasıl giderebiliriz



diye düşünerek bu alanda yoğun mesai saatleri harcıyoruz. Öğrencilerle yaptığımız toplantılarda kendimizi geliştirmemiz açısından bizim için ayrı bir önemi. Toplantılarda alınan kararların uygulamaya geçmesi aşamasında da konuyu bizzat yakından takip edip, sonrasında gerekli aksiyon-

ların alınıp alınmadığı, alındıysa nasıl alındığı alınamadıysa neden alınamadığı gibi soruların cevaplarını öğreniyoruz. Bunun dışında düz organizasyon yapısı kurumumuzda hakim olduğu için öğrenci ya da veli talep ve şikayetlerini iletme noktasında direkt benimle de iletişime geçebiliyor.

## “ÖĞRENCİLERİN KENDİLERİNİ TANIMALARINI SAĞLIYORUZ”

**Ö.D.-:** Gelecekte yapacakları mesleği seçerken öğrenciler neye dikkat etmeli?

**Ebru ADIGÜZEL TUNABOYLU:-** Hangi mesleği icra ettikleri fark etmeksizin, sevdikleri işi yapmalarını tavsiye ederim. Biz kurumumuzda eğitim alan çocuk-

ların ilk olarak kendilerini tanımalarını ve yeteneklerini keşfetmelerini sağlıyoruz. Aynı zamanda para kazanma kaygısıyla yanlış tercihler yapmalarının önüne geçerek eğitimde kendilerine doğru bir yol çizmelerine aracılık ediyoruz. “Tiyatrocu

olursam para kazanamam”, “Ses sanatçısı olursam para kazanamam” gibi yorumlara mesafeli yaklaşmakta fayda var. Eğer gerçekten o işi severek yapıyorsak; ama kısa vadede olsun ama uzun vadede olsun o işten kazanç sağlamamız imkansız.



# BİLİMİN IŞIĞI OKULU AYDINLATTI

(Yeşim Ağırbaş / Avcılar Öğretmenim Dergisi Temsilcisi)

**I**stanbul-Avcılar Borusan Otomotiv Zehra Kocabıyık Ortaokulu bilimin ışığıyla aydınlandı. Okul öğretmenlerinden Bayram Yeter'in proje koordinatörlüğünde Tubitak 4006

Bilim Fuarı öğrenci, öğretmen ve velilerin ilgi ve odak noktası oldu. Okul Müdürü Dilek Zengin'in fark yaratma etkinliklerinin birbiri peşi sıra gelmesi, Zengin'in öğretmenlerle birlikte istişare içinde okulu yönetmesi okulun başarı nedenleri olarak gösterildi.



# YILMAZ BİR MÜCADEYLE HAYALLERİNİ GERÇEĞE DÖNÜŞTÜRDÜ: NİLGÜN VATAN VE BİLTAN ANAOKULLARI

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

“Her çocuk özeldir.” Çok kısa bir tanım olmakla beraber üzerinde uzunca düşünmemiz gereken bir cümle. Çocuklara özel olduğunu hissettirebilmek, aileleri ile birlikte, onlara maddi ve manevi değerleri erken yaşta aşıl原因an, gelecekte görecekleri öğretimin ilk adımını oluşturan **okul öncesi eğitim kurumlarının** üzerine düşüyor. Merak etme güdüsüyle attıkları minik adımlar onları her geçen gün zorlu hayat şartlarına hazırlarken, bu süreçte yanlarında bulunan eğitimciler ve eğitim kurumları hayat boyu çocuklarımızın ruhunda iz bırakacak değerlere dönüşüyorlar. Bunun bilincinde olarak hayallerinin mesleğini gerçekleştirebilmek için idealist bir yaklaşımla verdiği mücadele sayesinde bugün varlığını sürdüren Biltan ve Deniz Anaokullarının sağlam bir temelle oturmasını sağlayan **Nilgün Vatan** da, eğitim/öğretim alanında yıllar boyunca edindiği tecrübeleri bizimle paylaştı. Bu paylaşımında çocuklara aşık olmayan, onları sevmeyen kişilerin sırf para ve kariyer uğruna bu mesleğe adım atmamaları gerektiği üzerinde ısrarla durup, bize, gelecek Türkiye’yi inşa edecek olan günümüz çocuklarının doğru eğitimle yetişmelerinin öneminden bahsetti.



## “TÜRKAN ŞORAY’IN FİLMİNDEN ÇOK ETKİLENDİM”

Ö.D:- Nilgün Vatan kimdir?

**N.VATAN:-** 1960, İstanbul doğumluyum. 43 yıl bu ülkeye hizmet etmiş öğretmen bir babanın ikinci çocuğuyum. İlkokul üçüncü sınıfta babam bizi çok sık sinemaya götürüyordu. Yine böyle bir günde izlemiş olduğum **Türkan Şoray** filminden çok etkilendim. Daha o zamanlar anaokulu öğretmeni olmaya karar verdim. Babam da bu kararımın arkasında durdu. Yetmişli yıllarda devlet yatılı okulu sınavlarına girip **Edirne Kız Meslek Lisesi’ni** kazandım. Liseden

sonra öğretmen sıfatıyla mezun olmama rağmen atamam yapılmadı. Çocukken, az önce bahsettiğim filmde gördüğüm Eyüp Çocuk Esirgeme Kurumuna gittim. Öğretmen ihtiyaçları olduğu için hayal ettiğim mesleğe burada başlama imkanım oldu. Kısa bir süre sonra ayrıldım. İlerleyen zamanda işletme fakültesini bitirdim ve beş yıl özel bir şirkette muhasebecilik yaptım; ama aklım hep anaokul öğretmenliğindeydi. Bu dönem Türk Telekom’un açtığı ‘**Şehirler Arası Santral Memurluğu**’ sınavına girdim. Bu sınavda sınav kağıdının kenarına şunu yazdım, “Ben kurum çalışanlarınızın çocuklarına eğitim veren anaokulunuzda öğretmen olarak

görev almak istiyorum. Eğer beni o bölüme aktarmayacaksanız lütfen sınavımı geçersiz sayın” O sınavı kazandım. Türk Telekom’da yirmi yıl görev yaptıktan sonra emekli oldum. Emeklilikliğimden kazandığım haklar ile benim ve eşimin yıllar boyunca yaptığı birikim sayesinde hayallerimdeki okulu açmak için bir dükkan aldık. Uzun ve yorucu bir sürecin ardından ise iki bin bir yılının on mayıs günü ruhsatımızı teslim alarak resmi olarak eğitimlerimize başladık.

**Ö.D.-: Biltan isminin anlamı nedir?**

**N.VATAN:-** Emekçi bir öğretmenin çocuğu olarak çok zorlu şartlarda okudum. Babamın üzerimdeki emeği çok fazla. Bu nedenle onun ismini yaşatmak adına soyadı olan **Bilgiç’in Bil’i** ile eşimin soyadı olan **Vatan’ın Tan** hecelerini birleştirip ortaya **‘Biltan’** ismini çıkardık.

## “ANNE, SENİN HAYALLERİNİ GERÇEKLEŞTİRMEK İSTİYORUM”

**Ö.D.-: Bu okul dışında faaliyetlerde olan Deniz Anaokulu isimli bir kurumunuz daha var bildiğimiz kadarıyla. Bu okulun kuruluş hikayesi nedir?**

**N.VATAN:-** Oğlumun, İstanbul Teknik Üniversitesi Elektrik Elektronik Mühendisliği’ni bitirdikten sonra Almanya’daki master programı için yedi bin dolar kadar bir paraya ihtiyacı oldu. Anne ve baba olarak kendisine gereken desteği sağladık tabii ki. Master eğitimini bitirdikten sonra stajyer olarak başladığı Siemens’te ilerleyen dönemde kadrolu çalışan olarak görevine devam etti. Bir yıl içinde de kendisine verdiğimiz parayı bize iade etti. Yıllar sonra, **“Anne, sen benim hayallerimi gerçekleştirmeme vesile oldun;**

**teşekkür ederim. Aynı şekilde ben de senin hayallerini gerçekleştirmek istiyorum”** dedi. Yer aramaya başladık. Rami’de bir arsa bulduk. Zar zor sahibini ikna ettikten sonra burayı satın aldık. İlk zamanlar **Biltan Anaokulu** olarak yürürlükteydi; torunum doğunca onun isminden mütevellit kurum adını **‘Deniz Anaokulu’** olarak değiştirdik.

## “YEDİ YILDIR İŞ BİRLİĞİMİZ DEVAM EDİYOR”

**Ö.D.-: English Kids Academy ile olan iş birliğinizden biraz bahseder misiniz?**

**N.VATAN:-** Türk Telekom Anaokulları’nda çalışırken çocukların İngilizce eğitim alabilmeleri için kurum müdürüne talepte bulunmuştum. Beklediğimiz gibi bu iş için bize bir memur tahsis etmediler; ben de oğlum Oktay’dan haftada bir gün gelip yarım saat ya da bir saat çocuklara ders vermesi için ricacı oldum. Sağ olsun beni kırmadı; bu sayede Türk Telekom Okullarında okul öncesi İngilizce eğitimlerine başlamış olduk. Daha sonra ben kendi anaokulumu açınca bu sefer orada derslere devam ettim. Sonrasında Almanya’ya uzmanlık eğitimi için gitti ve kendi yerine arkadaşını kurumumuza yönlendirdi. Bir süre de öyle devam ettik. Bu sıralarda oğlumun Almanya’daki kız arkadaşı Bahçeşehir Üniversitesi’nde uzmanlık eğitimi almak için Türkiye’ye geldi. Biz de hem kendisinin gelir sağlamasına yardımcı olmak hem de İngilizce öğretmeni açığımızı kapatmak için beraber çalışmaya başladık. İlerleyen yıllarda küçük oğlum, Çevre Mühendisliği alanında eğitimini tamamladıktan sonra, bu bayrağı devraldı. Tam o zamanlarda **English Kids Academy** kurucu sahibi **Özgür Güloğlu** ile

tanıştık. Talebimiz üzerine haftada bir kurumumuzda çocuklara eğitim vermesi için geçici süreliğine öğretmen görevlendirdi. Sonraki dönemlerde Özgür Bey’in çalışma stili üzerinden bir plan oluşturduk. Zamanla velilerimiz de bu sisteme alıştı. Yedi yıldır iş birliğimiz bu bağlamda devam ediyor.

## “VERDİĞİMİZ EĞİTİMİN ARKASINDA DURUYORUZ”

**Ö.D.-: Okul öncesinde İngilizce eğitimi alan çocuk devlet okulunda ilkokula başladığında ilk yıl bu eğitimi alamıyor. Bunun sonucu olarak önceden öğrendiklerini unutma gibi bir durum söz konusu. Okulunuzdan mezun olduktan sonra, bu mezun olan öğrencileri takip ediyor musunuz?**

**N.VATAN:-** Tabii ki. Öğrencilerimizin ilkokula başlayacağı okullar netleşmeye başladığında o okullara gidip okul müdürleriyle konuşarak bu çocuklarımıza altyapı hazırlıyoruz. Bildiğiniz üzere geçtiğimiz yıl MEB **“HAMİ”** projesini hayata geçirdi. Bu proje kapsamında resmi ve özel okullar arasında gönüllülük esasına dayalı karşılıklı iş birliği oluşturma gayretiyle yeni adımlar atıldı. Biz de bu oluşuma dahiliz ve hamisi olduğumuz okulun cumhuriyet ve Atatürk ilkelerine bağlı, değerler eğitimi ön planda tutan bir okul olmasını önemsiyoruz. Değerler eğitiminden kastımızı en iyi şu cümle ifade eder, **“İlkem: küçüklerimi korumak, büyüklerimi saymak, yurdumu, milletimi özümden çok sevmektir”** Biltan Anaokulları olarak verdiğimiz eğitimin her zaman arkasında duruyoruz ve mezun ettiğimiz öğrencilerimizi emanet ettiğimiz kişi ve kurumlara çocuklarımızı ziyan etmemelerini sıkı sıkıya salık veriyoruz.



## BİRLİKTELİĞİN GÜCÜYLE PARLAYANLAR: **PARILTI GÖRMİYEN ÇOCUKLARA DESTEK DERNEĞİ**

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

Öğrendiklerimizin yüzde seksenini görme duyumuz aracılığıyla öğreniyoruz. Öğrenme becerilerimizi bu derece etkileyen bir duyunun yoksunluğu gündelik hayatımızda karşımıza birçok bireysel ve toplumsal engel çıkartabilmekte. Hal böyleyken bu engelleri aşmanın en önemli basamaklarından biri olan Özel Eğitim Kurumları gün geçtikçe önemini daha da artırıyor. Aileleri, öğretmenleri hatta konudan uzak olan vatandaşlarımızı bilinçlendirebilmek adına bugünkü ziyaretimizi görme engelli bireylerin eğitim ve

öğretimi için 2003 yılından beri faaliyet gösteren Parıltı Görmeyen Çocuklara Destek Derneği'ne gerçekleştirdik.

Dernek kurulduğundan beri dernek çatısı altında görme engellilerin hayatına dokunan Ayşenur Bahçivancıoğlu Yazıcı ve uzun yıllardır özel eğitime gereksinim duyan öğrencilerin yetişmesi konusunda çalışmalarda bulunmuş Tuba Boduroğlu tüm sorularımızı büyük bir içtenlik ve samimiyetle cevapladı.

**Ö.D.-: Kendinizi biraz tanıtır mısınız? Şu ana kadar neler yaptınız?**

**T.BODUROĞLU:-** Tabii ki. Ben Tuba Boduroğlu, görme engel-

liler öğretmeniyim. Ankara Gazi Üniversitesi'nden 2005 yılında mezun oldum. Yüksek lisansımı da Özel Eğitim alanında yaptım. Yıllarca görmeyen ve az gören çocuklarla birlikte çalıştım. Şimdi de Parıltı Görmeyen Çocuklara Destek Derneği'nin eğitim merkezi olan Kabartma Düşler Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi'nin müdürü olarak idarecilik görevimi sürdürmekteyim.

**Ö.D.-: Ayşenur Hanım siz de kendinizi tanıtır mısınız?**

**A. BAHÇIVANCIOĞLU YAZICI:-** İstanbul Üniversitesi Psikoloji Bölümü'nden 2001 yılında mezun oldum. Sonrasında Marmara Üniversitesi Özel Eğitim Öğretmen-



liği bölümünde yüksek lisansımı tamamladım. Derneğin kuruluşundan itibaren dernek bünyesinde farklı görevlerde çalıştım. Halen derneğin Proje Koordinatörüyüm.

## “DERNEĞİMİZİN ÇALIŞMA ALANI GÖRME ENGELLİ ÇOCUKLAR”

**Ö.D.-:** Derneğin kuruluş hikayesinden ve şu anda Parıltı Derneği çatısı altında yapmış olduğunuz faaliyetlerden biraz bahsedermisiniz?

**T.BODUROĞLU:-** Derneğimiz görmeyen, az gören ve görme engelinin yanı sıra başka engeli/ engelleri de bulunan çocuklarımızın aileleri tarafından 2003 yılında İstanbul’da kuruldu.

Kuruluş sürecinde ailelerimizin temel motivasyonu görme yetersizliği tanısı alan bebeklerine nasıl davranacakları, edindirmeleri gereken becerileri nasıl öğretecekleri, çocukları için sunulan yasal ya da özel eğitim imkânlarından nasıl yararlanacakları gibi konularda hem alanında uzman kişilerden destek alarak hem de kendileri ile aynı yolda yürüyen ailelerle bilgi, deneyim paylaşımı yaparak birlikteliğin gücünü kullanmaktı.

Derneğimizin temel çalışma alanı görmeyen çocukların erken eğitimi ve kaynaştırma yolu ile eğitim uygulamalarından en işlevsel şekilde yarar görmelerini sağlamak. Bu nedenle çalışmalarımızı daha kapsamlı ve sistematik hale getirerek daha çok görmeyen bireye dokunabilmek amacıyla 2008 yılında Özel Kabartma Düşler Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezi’ni kurduk.

2003’den bu yana da 20 yıldır; “Unutmamalım ki; arkasında sağlam bir aile, iyi bir eğitimci ve bilinçli bir toplum oldukça engelli çocuk kalmayacaktır.” sloganı ile

## SINIFINDA GÖRME ENGELLİ ÖĞRENCİSİ OLAN ÖĞRETMENLERİN DİKKAT ETMESİ GEREK NOKTALAR

**Hazırlayan: Tuba Boduroğlu**

- Ders sırasında öğretmenin tahtaya yazdıklarını yüksek sesle seslendirmesi her zaman görmeyen öğrenci için yararlı olacaktır.

- Gerek okul ortamında, sınıfta ya da toplumun her kademesinde gören öğrencilerle, görme yetersizliği olan öğrenciler arasında sosyal ilişkiler cesaretlendirilmelidir.

- Sınıftaki gören öğrenciler zaman zaman görme yetersizliği olan öğrenciye rehberlik edebilir. Fakat görme yetersizliği olan öğrencinin sürekli birilerine bağımlı olmamasına da dikkat edilmelidir.

- Görme yetersizliği olan öğrencilerin sınıf içinde etkinliklere katılması cesaretlendirilmelidir. Eğer etkinliklere katılması mümkün olmuyorsa ek etkinlikler sağlanmalıdır.

- Sınav dönemlerinde, görme yetersizliği olan öğrenciye sınavlar uygulanmalı ve sınavları tamamlayabilmesi için ek zaman verilmelidir.

- Görme yetersizliği olan öğrencilerin bağımsızlık duygusunu geliştirmesine katkı sağlaması adına çocukların kendi eğitim araçlarından ve ödevlerinden sorumlu olması istenmelidir.

- Görme yetersizliği olan öğrencilere de okulda görev ve sorumluluklar verilmelidir.

- Matematik, Coğrafya ve Fen Bilimleri gibi derslerin görsel materyal desteği ile anlatıldığı alanlarda ek düzenlemelere ihtiyaç duyulabilir. Materyallerin dokunsal ve işitsel hale dönüştürülmesi konusunda alanında uzman kişilerden materyal ve bilgi desteği alınabilir.

faaliyetlerimizi sürdürüyoruz.

## “ESKİYE NAZARAN HAYATA DAHA POZİTİF BAKIYORUM”

**Ö.D.-:** Rehabilitasyon merkezlerini incelediğimizde yüzde 98’inin sahiplerinin, kurucularının kendi ailelerinde mutlaka özel bireyler olduğunu gördük. Sürekli aynı çocuklarla vakit geçirmek bir nevi yaşam tarzına dönüşüyor bu kişilerde. Siz de bir Özel Eğitim Öğretmeni olarak gününüzün önemli bir kısmını öğrencilerinizle geçiriyorsunuz. Bu durumun ya-

şam kalitenize etki eden olumlu ya da olumsuz tarafları var mı? Varsa nelerdir?

**T.BODUROĞLU:-** Hem olumlu hem de olumsuz yanları oluyor muhakkak. Olumlu olarak; daha sabırlı bir insana dönüştüğümü söyleyebilirim. Sadece ben değil yakın çevremde beni gözlemleyen kişiler de aynı yorumda bulunuyor. Bunun dışında hayata farklı pencerelerden bakabilen ve eskiye nazaran daha yapıcı ve pozitif bir tutum sergileyen bir birey oldum. Olumsuz tarafları ise; hassas bir kişiliğim olduğu için bazı zamanlar



olayları çok fazla içselleştirebiliyorum.

## “GÖRMİYEN ÇOCUK DA AKRANLARIYLA BİRLİKTE EĞİTİM ALMALI”

**Ö.D.-:** Türkiye’de Özel Eğitim alanında en sık başvurulan hatalardan ilk aklınıza gelenler hangisidir?

**A. BAHÇIVANCIOĞLU YAZICI:-** İlk olarak görme engelli bir çocuğun sırf görmüyor diye görmeyen çocuklarla birlikte eğitim almasını doğru bulmuyoruz biz. Kız çocuklarının sırf cinsiyetleri aynı oldu için birlikte eğitim almaları gerektiğinin savunulmasına benziyor bu durum. Görmeyen bir çocuk da diğer akranlarıyla birlikte eğitim almalı.

## “ÖĞRETMENLER FARKLI OLANI ÖTEKİLEŞTİRMEYELİ”

**Ö.D.-:** Özel eğitime ihtiyaç duyan öğrencilere karşı öğretmenlerin yaklaşımı nasıl olmalıdır?

**A. BAHÇIVANCIOĞLU YAZICI:-** Öncelikle farklı olanı ötekileştirmememiz. Aslında hepimiz birbirimizden farklıyız. Görme engeli olan çocuk parmaklarıyla kabart-

ma yazıyı okuyarak topluma dahil olurken diğerleri o yazıyı görme duyusu ile okuyacak. İkisi de aynı eylemi gerçekleştiriyor; tek fark bu davranışı hayata geçirme şekilleri. Tabii ki yeni bir insanla tanıştığımızda ilk dikkatimizi çeken şey o kişinin fiziksel özellikleri ya da eğer engelliye engel durumu olabiliyor; ama zamanla farkında olmadan bu duruma alışıyoruz ve ilk zamanlar gözümüze çarpan bu gibi durumlar zamanla bize normal gelmeye başlıyor. Bu sayede de engelli bireyler topluma daha hızlı adapte olabiliyor. Diğer türlü engelli öğrenciye engeli olmayan bir sınıf arkadaşının koruyucu bir hami olarak verilmesi ve bu yapılan davranışın o öğrencinin yararına olduğu düşünülmesi gibi yanılısamalar öğretmenler arasında çok yaygın maalesef. Bu konuda kendilerinden daha duyarlı olmalarını rica ediyoruz.

## “AİLE EĞİTİMİN PAYDAŞIDIR”

**Ö.D.-:** Akraba evlilikleri neticesinde engelli çocukların dünyaya gelmesi çok sık rastlanan bir durum. Özellikle normal bir evlilikte çocuğun özürsü olma oranı yüzde 1 iken akraba

evliliğinde bu oran yüzde 3-4 olabiliyor. Bu ve benzeri konularda farkındalık yaratmak adına ailelere eğitim veriyor musunuz?

**T.BODUROĞLU:-** Bu noktada ‘Aile eğitimin paydaşdır’ diye bir başlık atmak isterim. Biz engelli bireylerle birlikte ailelerine de eğitim veriyoruz; vermek zorundayız. Çünkü aileler çocuklarının engelinin öğrendikten sonra şok, inkar, suçluluk duygusu, depresyon, öfke gibi farklı psikolojik süreçlerden geçiyorlar. Bu aşamada kendilerine destek olup bilinçli birer ebeveyn olmalarını sağlamalıyız. Gerekli gördüğümüz durumlarda psikolog desteği de veriyoruz.

## “DERSLER DAHA BETİMLEYİCİ BİR DİLLE ANLATILMALI”

**Ö.D.-:** Son olarak neler söylemek istersiniz?

**T.BODUROĞLU:-** Kaynaştırma yolu ile eğitim alan öğrencilerin öğretmenleri tarafından oldukları gibi kabul edilmesi ve buna paralel olarak sınıf arkadaşlarından ne daha aşağıda ne de daha yukarıda konumlandırılmaması gerektiğinin bir kez daha altını çizmek istiyorum. Bir de sınıflarda derslerin işleniş sırasında öğretilen konuların daha betimleyici bir dille anlatılması öğrencinin dersi daha etkili anlaması ve öğrenmesi noktasında önem teşkil ediyor. Mesela öğretmenler arasında eski bir alışkanlıktır; öğretmenler tahtaya yazı yazarken yazdıklarını sesli olarak tekrar ederek yazarlar. Biz bu anlatım biçiminin yeni nesil öğretmenler arasında da yaygınlaşması gerektiğini düşünüyoruz. Bu sayede hem dikkat dağınıklığı olan bir çocuk hem de görme engeli bulunan bir çocuk dersi daha iyi anlayacaktır.

# YURDUM İNSANI MANZARALARI



"DIS POLİKLİNİĞ"  
mi ? yoksa  
"DİŞ POLİKLİNİĞİ"  
mi ?

Bu da ARAÇ ODUNLUK. Köylü vatandaş kışın odunlar ıslanmasın diye kullandığı aracını trafikten çekmiş ama kullanımdan kaldırmamış ve yürümese bile kullanılsın diyerek TAKSİ ODUNLUK haline getirirken

**"BANA TRAKTÖRÜM  
YETER" DEMİŞ.**



BURASI özel bir hastahane. Alibeyköy'de bulunan Ali Bey Hospital'ın duvarından alınma. Güzel Türkçemizin katline gönlümüz razı olmadığı için yayınlayalım istedik.

**Düzelir mi?? HAYIR'**

# KOÇ|OFİS

"project application"

**Kalite ve Estetiği Yeniden Şekillendiriyoruz.**

Başta eğitim sektörü olmak üzere insanın olduğu her yerde; siz sadece işinizi düşünün biz her ayrıntıyı düşünüyoruz ve çözümlüyoruz.



Profesyonel kadromuz ve yenilikçi yaklaşımımız ile mekanlarınızı en ince ayrıntısına kadar analiz ederek sizlere fonksiyonel ve özgün projeler üretiyoruz.



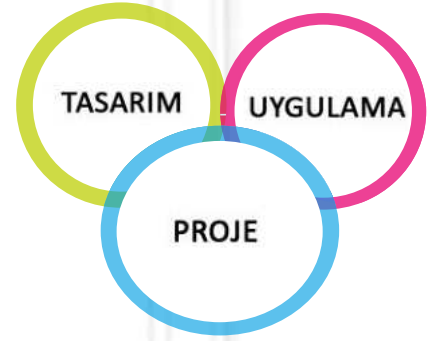
Ücretsiz Keşif

Proje Danışmanlığı

Uygulama

Tasarım





Ekiplerimizce oluşturulan projeler kapsamında röleve işlerinden başlanarak anahtar teslimine kadar tüm kalemlerde profesyonel hizmet sunuyoruz



Proje Danışmanlık Hizmeti

Kontrolörlük

Konsept Tasarım

İmalat

Dökümantasyon

**KOÇ|OFİS**  
"project application"  
[www.kocofis.com](http://www.kocofis.com)

# VERİLEN SAYISIZ MEZUN, ALINAN SAYISIZ REFERANS: **PASİFİK AKADEMİ**

(Öğretmenim Dergisi / Özel - İstanbul)

**G**üzel görünme kaygısının her geçen gün daha da arttığı günümüzde **Güzel-lik Uzmanı** yetiştiren kurslara da rağbet oldukça fazla. Bu eğitimlerin doğru ve biliçli bir şekilde verilmesi, bu alana ilgi duyan insanlar için hayati önem teşkil ediyor. Yanlış uygulamalar sonucu uzuvları hasara uğrayan, hatta ölümlerle burun buruna gelen çok sayıda kişinin varlığı göz önünde bulundurulduğunda ne demek istediğimiz daha iyi anlaşılıyor. Bu gibi olumsuzlukların yaşanmaması için ülkemizde de MEB'in görevlendirdiği denetmenler aktif olarak sahada çalışmalarını sürdürüyor. Bu denetimlerden başarıyla geçen ve eğitimlerini Şişli'deki kurs merkezinde sürdüren **Pasifik Güzellik Akademisi kurucu sahibi Nurcan Arslan** ile sektöre dair gelişmeleri konuştuğumuz bir röportaj gerçekleştirdik.

## “ÜÇ ÇOCUĞUMUZUN İNTİHAR ETTİĞİNE ŞAHİT OLDUM”

**Ö.D.-:** Klinik Psikolog, Aile Danışmanı ve aynı zamanda Güzellik Uzmanısınız. Bu üçü arasından Güzellik Uzmanlığı alanına ağırlık vermeniz nedeni nedir?

**NURCAN ARSLAN:-** Çocuk Esirgeme Kurumlarındaki çocuklar olsun huzurevlerindeki



yaşlılar olsun; her iki taraftaki insanlarla çok zaman geçirdim. Çocuk Esirgeme Kurumundaki faaliyetlerimiz sırasında pırıl pırıl üç çocuğumuzun intihar ettiğine şahit oldum. Bu beni çok derinden etkiledi. Ben de bir anneyim; benim de çocuğum var. Evlat acısı yaşayan ailelerle bu nedenle çok rahat empati kurabiliyorum. Sonraki zamanlar da bu çocukları nasıl hayata kazandırabiliriz sorusu üzerinde düşünmeye başladım. Kendilerine ne yapmak istedikleri sorusunu yönelttiğimde “Makyaj yapmak istiyorum” ya da “Cilt bakımı yapmak istiyorum” minvalinde cevaplar aldım. Peki “Bu işi yapmanın hayalini kuran insanlar için neler yapabili-

rim?” diye kendime başka bir soru sorduğumda en doğru olanın o kişilere bu işin mesleğini öğretmek olduğu sonucuna vardım. Bu sonuçtan yola çıkarak MEB onaylı sertifika sahibi güzellik uzmanları yetiştirmek için Pasifik Güzellik Akademisini kurdum.

## “HER SEKTÖRDEN DANIŞANIMIZ VAR”

**Ö.D.-:** Kimlere eğitim veriyorsunuz? Eğitimlerinizden ve eğitime bakış açınızdan biraz bahseder misiniz?

**NURCAN ARSLAN:-** Doktoru, hemşiresi, eczacısı, muhasebecisi, öğretmeni; anlayacağınız her sektörden danışanımız var. Bu

danışanlarımızı mezun ettikten sonra çok güzel geri dönüşler alıyoruz. Reklam, pr için ayırdığımız bir bütçe yok; sosyal medyayı da çok etkili kullandığımızı söyleyemem. Bizim referansımız yetiştirip mezun ettiğimiz öğrencilerimiz. Bir ara İŞKUR'un yürüttüğü bir proje vardı. Son altı ayda kayıt alıp birkaç ay eğitim vererek öğrencileri mezun ediyordunuz. O zamanlar şimdi olduğu gibi uygulamalı ve teorik eğitimler de bu kadar sıkı değildi. Suistimale açık olan bu sistemde bile ben kaliteli eğitim prensibimden taviz vermedim. İŞKUR tarafından bu çabalarımıza karşılık **teşekkür belgesi** aldık biz o zaman. Çünkü ben yastığa başımı koyduğum zaman rahat uyumalıyım; doğru bildiğim yoldan hiçbir zaman sapmak istemedim.

### “ÖĞRENCİLER SEVGİ AĞACININ GÖLGESİNDE SERİNLENENLERDİR”

**Ö.D.-:** Öğretmenlerin öğrencilere yaklaşımı nasıl olmalı?

**NURCAN ARSLAN:-** Burada en önemli unsur sevgi. Öğretmenleri sevgi ağacı olarak nitelersek eğer öğrencilerde bu sevgi ağacının gölgesinde serinlenenlerdir. Çocukları sevmekten onlara bir iki güzel söz söylemekten aciz olan öğretmenler var. Bu yüzden her önüne gelen öğretmen olmamalı. İnsan olduğunu unutmayan ve bu kutsal mesleği severek yapacak kişiler öğretmen olmalı.

### “GÜZELLİK VE ANATOMİ İSİMLİ BİR KİTAP YAZDIM”

**Ö.D.-:** Pasifik Güzellik Kursunu açarken muhakkak kendinize koymuş olduğunuz hedefler vardır. Bu hedefleri gerçekleştire



rebildiniz mi?

**NURCAN ARSLAN:-** Büyük bir kısmını gerçekleştirdim. Örnek olarak güzellik uzmanı olmak isteyen kursiyenlerimizin başvurabileceği kaynak niteliğinde birkaç kitap yazmak istiyordum. Bu amaçla ‘Güzellik Ve Anatomisi’, ‘Tarihten Bugüne Masaj ve Masaj Uygulamaları’, ‘Derin Yaşamak’ ve ‘Yaşamak İçin Her Şey’ isimli kitapları yazdım.

### “SAYISI BİNLERİ AŞAN MEZUN VERDİK”

**Ö.D.-:** Bugüne kadar kaç mezun verdiniz ve şu anda kaç kursiyeriniz var? Kursiyelerinize verdiğiniz eğitimlerde nelere dikkat ediyorsunuz?

**NURCAN ARSLAN:-** Çok fazla mezun verdik; sayısı binleri aşmıştır. Şu anda yirmi sekiz kişilik bir grubumuz var. Kursiyerlerimiz arasında yoğun tempoda çalışanlar olduğu için birebir verdiğim dersler de oluyor. Eğitimlerimizde dikkat ettiğimiz hususlardan biri **kişiye özgüven kazandırmak** aslında. Bu nedenle her açıdan

kendilerini geliştirmelerine olanak sağlıyoruz.

### “MEB’E BAĞLI KURS AÇMAK KOLAY DEĞİL”

**Ö.D.-:** Bulduğunuz sektörde çok fazla merdiven altı faaliyet gösteren kurs var. Bu durumla ilgili genel düşüncelerinizi alabilir miyiz?

**NURCAN ARSLAN:-** MEB’e bağlı bir kurs açmak hiç kolay olmadığı için işin kolayına kaçan kişi ve kurumlar oluyor dediğiniz gibi. **Kapı ve salon ölçüleri, engelli bireylerin kullanımına uygun alanların yapılma gerekliliği, depreme dayanıklılık** gibi birçok kriteri yerine getiremiyorlar. Günün sonunda bu durum yetkin olmayan kurs sayısının artmasına neden oluyor. Bir nebze daha iyi durumda olanlar MYK bünyesinde faaliyet gösteriyorlar. Bana da MYK ile çalışmam konusunda çok kişi tavsiyede bulundu; MEB’e bağlı çalışmayı daha doğru bulduğum için tercihim o yönde olmadı. İlerleyen zamanlarda bu fikrim değişiklik gösterebilir tabii.



# “HER ÇOCUK BALE YAPMALI”



(Öğretmenim Dergisi / Özel - İstanbul)

**K**imi çevreler tarafından **dünyanın en köklü dans türlerinden biri** olarak nitelenen bale, günümüzde geniş bir kesim tarafından takip edilmekte. On sekizinci yüzyıldan itibaren Rusların yoğun çabalarıyla büyük bir gelişim gösteren bu sanat dalı, ülkemizde de **Yeşilköy Bale Okulu**'nun bin dokuz yüz kırk sekizde faaliyete geçmesiyle birlikte giderek yaygınlaşmıştır. Bin dokuz yüz altmış yedi yılına gelindiğinde ise konservatuarın verdiği **ilk bale mezunlarından olan Türkan Dilek Sunam** tarafından kurulan **Dilek Bale Sanat Okulu** üç nesildir devam ettirdiği gelenekle bu sanatta uzmanlaşmak isteyenlerin başvurduğu ilk

adreslerden biri olmuştur. **Dilek Sunam** ve kızı **Ceylan Lek** ile gerçekleştirdiğimiz bu röportaj umuyoruz ki konu hakkında okurlarımızın kafasında beliren soru işaretlerinin giderilmesine yardımcı olur.

## “1967 YILINDA FAALİYETLERİMİZE BAŞLADIK”

**Ö.D.-** Türkiye'deki ilk bale faaliyetleri nasıl gerçekleşti? Sizin bu alana adım atmanız nasıl oldu?

**T.DİLEK SUNAM:-** Rusya'dan gelip Türkiye'de bu eğitimi veren kişi ve kurumlar vardı. Biz ise Türklerin ülkemizde kurmuş olduğu ilk bale okullarındanız. Bale okulumuzu açmadan önce konser-

vatuarda öğretmenlik yapıyordum. Bin dokuz yüz altmış yedi yılında ise Dilek Bale Kursu olarak Nişantaşı'nda faaliyetlerimize başladık. O günden bugüne üç nesildir bu geleneği devam ettiriyoruz.

## “SU DAMLALARI GİBİ BİRİKEREK BUGÜNLERE GELDİK”

**Ö.D.-** İlk açıldığınız dönemde kursa ilgi nasıldı?

**T.DİLEK SUNAM:-** O tarihlerde aileler çocuklarını sanatın bir dalında eğitim almaları için yönlendiriyorlardı. Bale sanatına olan ilginin de yavaş yavaş artmasıyla veliler kurumumuza yönelmeye başladı.



Yıllar geçtikçe çok güzel insanlar yetiştirdik. Zamanla o insanların arasında kendi okulunu açanlar oldu. Bir su damlası gibi birike birike bugünlere geldik.

## “BALE HAYATIMIZA YENİ BAKIŞ AÇILARI KAZANDIRDI”

**Ö.D.-:** İkinci neslin temsilcisi olarak, Ceylan Hanım, sizi görüyoruz. Sizin bu sanata yönelmeniz nasıl oldu?

**CEYLAN LEK:-** Anne karnında bale sanatına başladım. Benim çocuklarım da aynı şekilde henüz doğmadan baleyle tanıştı. Üç nesildir bale yapan ve bale öğreten bir aileyiz. Baleyi seviyor musun, bale yapmak istiyor musun gibi soruları ne annem bana sordu, ne de ben çocuklarıma sordum. Kısacası bu sanatın içinde doğduğumuz için baleden uzak kalmamız mümkün değildi. İyi ki de böyle oldu. Bale hayatımıza yeni bakış açıları kazandırdı.

## “OLUMLU DÜŞÜNEBİMEM BALE SAYESİNDE”

**Ö.D.-:** Ne tür bir bakış açısı bu?

**CEYLAN LEK:-** Balenin öyle bir birleştirici gücü var ki, yıllar geçse bile bu sanat dalı aracılığıyla tanıştığınız insanlarla kurduğunuz bağ sıkı sıkıya birbirinize kenetlendiğiniz anları zamansız kılıyor. Bir örnekle açıklamak gerekirse; geçmişte zor bir hastalıkla mücadele ettiğim bir dönemden geçtim. Bir gün yakın çevremdeki bale sanat arkadaşlarıma üstünkörü hastalığımın bahsettim. Bu yakın arkadaşlarımdan bir tanesi kısa bir süre sonra yanıma gelip “Ben buradayım, senin için elimden geleni yapacağım; sen mümkün mertebeye hastalığının üstesinden gelmeye



Ceylan Lek

odaklan” dedi. Bu sadece bana özel bir durum değil. İçimizden hangimizin başına böyle bir şey gelse diğerleri ona yardım ve destek için hazırda bekliyor. Benim bu hastalığı yenmem, olumlu düşünüp gelecekteki güzel günleri zihnimde canlandırabilmem bile bale sayesinde.

## “AİLELER SABIRLI OLMALI”

**Ö.D.-:** Her sanat dalında olduğu gibi bale sanatı da disiplin gerektiren bir alan. Bu anlamda nasıl bir disiplinle yetiştiniz? Aynı disiplini çocuklarınız üzerinde uyguladığınız oldu mu?

**CEYLAN LEK:-** Aslında yerine göre değişen bir konu bu. Çocukken bale okulunda geçirdiğim zamanlarda annem öğretmenlik vasfı gereği “Çok kilo aldın, biraz zayıflamalısın” derdi. Eve geldiğimizde ise bu sefer bir anne olarak

“Çok zayıfladın, biraz daha yemelisin” derdi. Nerde nasıl davranacağınızla ilgili ölçüyü tutturmakla alakalı bir durum bu. Mesela ben de çocuklarıma buna benzer davranıyordum. Neden böyle davranıdığımı ise büyüdükçe anlamaya başladılar. O zamana gelene kadar aileler sabırlı olmalı.

**Ö.D.-:** Bale sanatının faydaları nelerdir?

**CEYLAN LEK:-** Bale, fiziksel ve zihinsel sağlığa bir dizi fayda sağlayabilir. Bu faydalar arasında:

- 1 Fiziksel Güç ve Esneklik:** Bale, vücutta güç ve esneklik geliştirmeye yardımcı olur. Düzenli bale egzersizleri, kasları güçlendirir ve vücudu esnek hale getirir.
- 2 Denge ve Koordinasyon:** Bale, denge ve koordinasyonu artırır. Zorlu ayak pozisyonları ve hareketler, vücudun denge ve uyum içinde çalışmasını gerektirir.
- 3 Kardiyo ve Dayanıklılık:** Bale, kardiyo ve dayanıklılığı artırabilir. Ritmik hareketler ve sürekli hareket halinde olma, kalp ve dolaşım sistemi üzerinde olumlu etkilere sahiptir.
- 4 Zihinsel Konsantrasyon:** Bale, zihinsel konsantrasyonu geliştirir. Karmaşık koreografileri ve müziği senkronize etmek, zihinsel keskinliği ve odaklanmayı gerektirir.
- 5 Stres Azaltma:** Bale, stresi azaltmaya yardımcı olabilir. Ritmik hareketler ve müzik, zihni sakinleştirir ve stres seviyelerini en aza indirir.
- 6 Hastalıkların Tedavisi:** Bale, odaklanma bozukluğu ve dikkat dağınıklığı durumlarında pedagoglar tarafından, düz tabanlık ve içe basma gibi durumlarda ise ortopedistler tarafından tavsiye edilir.

### “KÜLTÜRLÜ BALERİN/BALET OLMAK ÇOK ÖNEMLİ”

**Ö.D.-:** Akademik eğitiminizle sanat eğitiminizi bir arada yürütmek zor olmadı mı? Şimdiki öğrencileriniz arasında benzer süreçlerden geçenler var mı?

**CEYLAN LEK:-** Zorlukları illaki olmuştur ama, kendimden örnek vermek gerekirse, ben hep başarı odaklı bir öğrenciydim. Liseyi üçüncülükle bitirdim. Sonrasında ilk tercihim olan Boğaziçi Üniversitesi İngilizce Öğretmenliğini kazandım. Orada da bölümümü ikincilikle tamamladım. Kazan İ.V. Auhadeva Devlet Konservatuvarı Bale Bölümünden Bale sanatçısı ve Koreograf olarak mezun olup aynı diplomanın Türkiye denkleğini elde ettim. Bununla da yetinmedim; kırk yaşında **Royal Academy Of Dance bale** bölümünde ikinci üniversitemi okumaya başladım. Zorlu bir sınav sürecinden sonra oradan da sertifikamı aldım. Oğlum da bu programa dahil oldu ve ‘advanced iki’ seviyesine kadar çıktığı için **“ARAD”** unvanıyla mezun oldu.

Aynı sertifika programına Royal Academy’nin bize vermiş olduğu yetki sayesinde, RTS unvanıyla, kendi öğrencilerimizi de hazırlıyoruz. Yani anlayacağınız, ne yaparsanız yapın hem akademik hem de sanat eğitiminizi bir arada götürmeniz gerekiyor. Kültürlü balerin/balet olmak çok önemli. Yakın zamanda mezun edeceğimiz bir öğrencimiz var; hukuk fakültesi üçüncü sınıf öğrencisi. İleride iyi bir avukat olacağına eminim. Bu ve buna benzer birçok örnek sayabilirim size.

### “KALİNA BOGOEVA OKULUMUZDA EĞİTİM VERDİ”

**Ö.D.-:** Peki direkt iş birliğinde bulunduğunuz bir kurum oldu mu?

**CEYLAN LEK:-** Evet, Sofia Üniversitesi Bale Bölüm Başkanı Profesör **Kalina Bogoeva** Türkiye’ye gelip okulumuzda eğitim verdi. Madam Kalina bu programı özellikle yarı zamanlı bale yapan öğrenciler için düzenledi ve bu programı da öğretebilmemiz için bize öğretmenler yetiştirdi. Royal Academy kadar

uzun süren bir eğitim olmasa bile eğitimin sonunda gerçekleştirilen sınav zorlu ve disiplinli bir çalışma gerektiriyordu. Bale öğretmeni olarak bizlerden dahi yüksek bir performans sergilememiz istendi. Bu sınavları da başarıyla tamamlayarak sertifikamızı aldık.

### “ZOOM ÜZERİNDEN BALE RESİTALİ GERÇEKLEŞTİRDİK”

**Ö.D.-:** Pandemi dönemindeki önlemler nedeniyle muhakkak eğitimleriniz sekteye uğramıştır. Bu dönemde ne gibi çalışmalar da bulundunuz?

**CEYLAN LEK:-** İnkleri yapmamıza vesile oldu pandemi dönemi. Zoom üzerinden bale resitali gerçekleştirdik örneğin. Herkes kendi evinden katılım gösterdi. Ve bunun senkronizasyonunu tutturmak için bir ay boyunca yoğun çaba harcadık. İnternet hızı, kullanılan cihazın modeli gibi birçok etkenden dolayı bu senkronizasyonu tutturmak zor olsa da üstesinden geldiğimizi söyleyebilirim.





## “BALE ARTIK GENİŞ KİTLELERE HİTAP EDİYOR”

Ö.D-: Bale sanatının ülkemizde daha bilinir hale gelmesi için resmi ve özel okullarda çalışan öğretmenlerin üzerine düşen sorumluluklar nelerdir?

CEYLAN LEK:- Son yıllarda öğretmenler çok daha fazla bilinçlendiler. Öğrencileri bize yönlendiriyorlar. Bu sayede bale artık daha geniş kitlelere hitap ediyor. Biz kurulduğumuz dönemde hepi topu üç bale okulu vardı. Günümüzde ise bu sayı çok daha arttı. Bunun dışında ne yapabilirler diye düşünersek; bale okullarının düzenlemiş olduğu etkinliklere, resitallere daha fazla katılım sağlayabilirler.

## “HER ÇOCUK BALE YAPABİLİR”

Ö.D-: Bale eğitimi almak için size başvuran ya da yönlendirilen çocuklarda neye dikkat ediyorsunuz?

CEYLAN LEK:- İlk olarak çocuğun, grup eğitiminin içerisine dahil olup olmadığına bakıyoruz. Her çocuk kendi anatomik çerçevesinde örülür. Bu nedenle fiziksel beceriler bir şekilde çocuğa kazandırılır ama baleyi sevme, bu sanatı öğrenirken mutlu olma gibi manevi değerler öğretilmez. Bunun dışında çocuk hem bale eğitimi hem de gündelik yaşamı sırasında iç disiplinli ve programlı olmalı. Her çocuk bale yapabilir, yapmalı da...

MODERN PSİKOLOJİ MERKEZİ KURUCUSU PSİKOLOG ALİ BEDEL:

# “1 SAATTE BİR KİTABI BİTİRMEK MÜMKÜN, ÜSTELİK ÇOK DAHA İYİ ANLAYARAK”

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

Ailelerin sınava hazırlanan çocukları için kaygı duydukları konuların başında ekran karşısında geçirdikleri süre geliyor. Bu süreyi kısaltmak için ebeveynler çok fazla çaba gösterebilirler dahi bu çabalarına karşılık olumlu sonuç alamayabiliyorlar. Bunun sonucunda da çocuklarda dikkat eksikliği, odaklanma sorunları, okuduğunu anlayamama ve sınav kaygısı gibi bazı sorunlarla karşılaşıyorlar. Bu noktada alanında uzman olan profesyonel kişilerden destek alınarak bu gibi sorunların büyümesi önlenabilir. Mecidiyeköy’de bulunan Modern Psikoloji Merkezi’nde yukarıda bahsettiğimiz problemlere ve benzer pek çok soruna Çocuk ve Ergen Danışmanlığı, Bireysel Danışmanlık, Aile ve Çift Danışmanlığı, Disleksi, Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite, Oyun Terapisi, Hipnoterapi gibi uzmanlık alanları ile çözümler üretilmektedir. Bu uzmanlık alanların dışında “Hızlı Okuma ve Anlama”, “Hafıza Teknikleri”, “Zihin Haritaları” gibi çok geniş bir yelpazede verdikleri eğitim hizmetleriyle toplum rehabilitesinde mühim bir basamak teşkil etmektedir. Modern Psikoloji Merkezi’nin kurucularından Psikolog Ali Bedel ile yapmış olduğumuz röportajı siz değerli okuyucuların



beğenisine sunuyoruz.

## “PSİKOLOJİ BÖLÜMÜNÜ BİRİNCİLİKLE BİTİRDİM”

**Ö.D:- Sizi ve kurumunuzu biraz tanıyabilir miyiz?**

**ALİ BEDEL:-** 1976 yılında Antalya’da doğdum. İlk lisans eğitimimi 2002 yılında SDÜ İlahiyat Fakültesi’nde tamamladım. Hemen ardından Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü’n-

de Yüksek Lisans yaptım. Aynı yıl Paris Sorbonne Üniversitesi’nden Doktora bursu kazandım. 2003 yılında iki arkadaşım ile beraber Pendik’te bir dershaneyi devraldık. Yaklaşık on yıl aktif olarak bu sektörde yer aldım. Dershanecilik dönemimde sınava hazırlanan çocuklarla yakından çalıştığım için velilerin ve öğrencilerin sınav kaygılarını yönetme anlamında neler yapabilirim diye düşünmeye başladım. Psikoloji alanına olan ilgim

ve Klinik Psikolog olan eşimin de yönlendirmesi ve desteği ile ikinci lisans eğitimimi İstanbul Gelişim Üniversitesi Psikoloj Bölümü'nde almaya başladım. Burada bölümümü birincilikle bitirerek "ÜSTÜN BAŞARI BELGESİ" ile mezun oldum. Eşzamanlı olarak psikoloji üçüncü sınıftan itibaren alanım ile ilgili eğitimler alıyordum zaten. Mezun olduktan sonra ise Cognitif Terapi Eğitimlerini tamamlayarak danışan görmeye başladım.

2005 yılında Yüksek Lisans yaptığım dönemde hızlı okuma teknikleriyle ilgili kurs veren bir kurumla yolum keşişti. Bu kursa katıldım ve inanılmaz derecede faydasını gördüm. Orada hızlı okumanın yanında okuduğunu anlamamanın öneminin de bilincine vardığım için aynı teknikleri çevremdeki öğrencilere de uygulamalıym diye düşündüm. Gerekli formatörlük eğitimlerimi tamamlayarak Hızlı okuma ve Anlama, Hafıza Teknikleri, Zihin Haritaları eğitimlerini vermeye başladım.

2019 yılında eşim ile birlikte Modern Psikoloji Merkezi'ni kurduk. Merkezimizde Çocuk ve Ergen Danışmanlığı, Bireysel Danışmanlık, Aile ve Çift Danışmanlığı, Disleksi, Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite, Oyun Terapisi, Hipnoterapi ve daha pek çok konuda bütüncül bir yaklaşım ile danışmanlık sunuyoruz.

4 yaş ve üzeri bireylere yönelik "Dikkat Geliştirme ve Güçlendirme" çalışmaları yapmaktayız. Bu çerçevede Dikkat ile ilgili çeşitli testler uyguluyoruz. Dikkat, Hafıza, Konsantrasyon, Mantık-Muhakeme ve İşlem Hızı gibi zekanın alt işlevlerini güçlendirmek için çalışmalar yapmaktayız. Aynı zamanda 2005 yılından itibaren "Hızlı Okuma ve Anlama", "Hafıza Teknikleri", "Zihin Haritaları" eğitimlerini kurumumuz bünyesinde

de vermeye devam etmekteyim. Bunun dışında hem dershanecilik geçmişimin hem de bir psikolog olmanın verdiği avantajla LGS ve Üniversite sınavlarına hazırlanan öğrencilere "Eğitim Koçluğu" da yapıyorum.

## "1 SAATTE BİR KİTABI BİTİREBİLİRİZ"

**Ö.D:- Hızlı okumak mümkün mü? Daha önemlisi Hızlı okuyarak anlamak mümkün mü?**

**ALİ BEDEL:-** Normal bir insan beyni 1 dakikada 1000-1200 kelime okuyabilecek potansiyele sahiptir. Oysa Türkiye genelinde ortalama okuma hızımız üniversite mezunlarımız da dahil olmak üzere 100-250 kelime arasındadır. Varsayalım bir dakikada 200 kelime okuyoruz ve beynimizin de 1000 kelime potansiyeli olsun; bu, okuma esnasında beynimizin yüzde 20'sini okuma anlamaya yönlendirdiğimiz anlamına geliyor. Geri kalan yüzde 80 ise boşta kalıyor. Oysa beynimiz boşta durmayı sevmeyen bir organ. Şöyle ki, biz hiçbir şey düşünmek istemediğimiz zamanlarda bile aklımıza bazı düşünceler gelir. Bu düşünceler genellikle kontrolsüz gelen ve çoğunlukla olumsuz olan otomatik düşüncelerdir. Biz bunlara psikolojide olumsuz otomatik düşünceler diyoruz. Kitap okumaya başladıktan bir süre sonra beynimizin boşta kalan %80'lik kısmı farklı düşünceler ile dolmaya başlıyor. Geçmişte yaptıklarımız, gelecekte yapacaklarımız ve yaşadıklarımız ile ilgili düşünceler bizde farklı duygular uyandırıyor ve bu duygular arasından yoğun olanlar dikkatimizin dağılmasına neden oluyor. Bir süre sonra başlık gibi dikkatimizi çeken bir sayfaya geçmişiz ama oraya gelene kadar okuduklarımız aklımızda kalma-

mış. Bunun nedeni beynimizin potansiyelini tam olarak kullanamaktan kaynaklanıyor. Oysa bu durumu tersine çevirmeyi başabilirsek bir dakikada 800 kelime okuyabiliriz ve geriye kalan yüzde 20'lik kısım içerisinde meydana gelen düşüncelerin odaklanmaması önünde çok fazla engel teşkil etmemesini sağlayabiliriz. Çünkü beynimiz yoğun bir şekilde okuduğuna odaklanmış olacaktır. Bu sayede hem okuma hızını hem de okuduğunu anlama oranını artırmış oluyoruz. Aslında bu durumu şöyle bir metaforla da anlatabiliriz: 50 km hızla giderken ki dikkatimiz ile 150 km hızla giderken ki dikkatimizi bir düşünün. Hız arttıkça dikkatimiz de artmış oluyor aslında, bu durum biraz buna benziyor. Sorunuza gelecek olursak; evet hızlı okumak mümkün. Yanlış olan okuma hatalarımızı düzelterek ve göz kaslarımızı hızlandırarak beynimize hızlı görmeyi ve hızlı anlamayı öğretebiliriz. Böylece bilinenin aksine daha hızlı okuyup daha çok anlayabiliriz. Hızlı okuma eğitimini tamamladıktan sonra ortalama 200 sayfalık bir kitabı bir-iki saatte rahatlıkla bitirebiliriz; üstelik çok daha iyi anlayarak.

## "OKUMA HATALARIMIZI TESPİT ETMEMİZ GEREKİYOR"

**Ö.D:- Okuma esnasında odaklanma konusunda bazı zorluklar yaşıyoruz. Bu zorlukların üstesinden nasıl gelinebilir?**

**ALİ BEDEL:-** Çok önemli bir soru sordunuz. Bir metni anlamak için okuyoruz sonra okuduğumuz bu metinle alakalı bize sorular sorulduğunda veya bu metinde neler vardı diye düşündüğümüzde okuduğumuz birçok şeyi hatırlamadığımızı fark ediyoruz.

*(Devamı Gelecek Sayımızda)*

# BİLMER AKADEMİ DANIŞMANLIK MERKEZİ KURUCUSU BİLGENUR BİLİCİ:

## “ÖN YARGILARI KIRABİLMİYİ BAŞARDIK”

(Öğretmenim Dergisi - Özel /  
İstanbul)

**B**azı meslekler vardır ki başarıya ulaşmak için onunla bütünleşmek ve onu bir nevi yaşam şekli haline getirmek gerekir. Bilgenur Bilici de bu mesleğin uzmanlarından biri olarak Bilmer Akademi bünyesinde dikkat eksikliği, hiperaktivite bozukluğu, dürtüsellik, duygusal ve davranışsal problemler, dil konuşma problemleri, öğrenme güçlüğü gibi alanlarda yapmış olduğu çalışmalarla kendisini başarıya götürecektir mesafeleri çok hızlı bir şekilde katetti. Öğretmenim Dergisi olarak kendisiyle yapmış olduğumuz röportaj sayesinde kendilerinin katı disiplinle yetişmiş gelenekçi aileler de dahil olmak üzere birçok kişi ve kurum nezdinde ön yargıları kırabilmeyi başarmış olmalarını yakından ve yerinde gözlemledik. Röportajımızın içinde yer alan diğer detaylar ise şöyle:

### “AİLELERE DESTEK SAĞLAMAK İÇİN YOLA ÇIKTIK”

**Ö.D.-: Sizi ve kurumunuzu  
biraz tanıyabilir miyiz?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Ben Bilgenur Bilici. 2017 yılından bu yana Uzman Çocuk Gelişimci olarak hem dezavantajlı hem de normal gelişim gösteren çocuklarla çalışı-



yorum. Uzunca bir süre çalıştığım merkezlerde birçok tanı grubunu yakından inceleme ve bu gruplarla çalışma fırsatım oldu. İki yıldan fazladır Bilmer Danışmanlık Merkezi'nde Begüm Hanım'la birlikte hizmet veriyoruz. Danışmanlık merkezimizde aynı zamanda uzman klinik psikolog, dil ve konuşma terapisti, aile danışmanı gibi profesyonellerle çalışıyoruz. Bu alanda faaliyet göstermemizin sebebi; çocuklarımızın ihtiyaçları doğrultusunda öncelikle sağlıklı ve mutlu bireyler olmalarına katkı sağlamak. Çocuklarımızın daha iyi bir geleceğe sahip olabilmeleri adına ailelere destek olmak için

yola çıktık.

### “EĞİTİM DANIŞMANLIĞI HİZMETİ VERİYORUZ”

**Ö.D.-: Hangi alanlarda danışmanlık veriyorsunuz?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Genel olarak dikkat eksikliği, hiperaktivite bozukluğu, dürtüsellik, duygusal ve davranışsal problemler, dil konuşma problemleri, öğrenme güçlüğü, gelişim geriliği alanlarında hizmet veriyoruz. Bu çocuklarımıza, ailelerinden ve öğretmenlerinden aldığımız anamnezler doğrultusunda çeşitli dikkat, zeka ve gelişim testleri uyguluyoruz. Bu testler sonucunda

müdahale programları oluşturuyoruz. Öte yandan normal gelişim gösteren çocukların ailelerine de eğitim danışmanlığı hizmeti veriyoruz. Amacımız çocuklarımızın potansiyellerini en üst seviyede kullanmasını sağlamak, onların sağlıklı bir şekilde gelişimlerini desteklemek ve aileleriyle yaşadıkları güçlükleri aşabilmelerine yardımcı olmak. Örneğin sınav dönemlerinde ebeveyn ile çocuklarda stres ve kaygı bozukluğu ile karşılaşabiliyoruz. Bu ve benzeri durumların üstesinden gelebilmek adına ailelere danışmanlık hizmeti veriyoruz.

## “BİRLİKTE ÇALIŞIRSAK ZORLUKLARIN ÜSTESİNDEN GELEBİLİRİZ”

**Ö.D.-: Dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu alanlarında eğitim vermesi gereken kişiler psikologlar mı pedagoğlar mı yoksa çocuk gelişimciler mi?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Pedagog kavramı günümüzde tam anlamıyla karşılığı olan bir kavram olmaktan çıktı. Sadece ünvan olarak geçerliliği var. 80’li yıllarda pedagoji bölümü kapatılarak bakanlıkların bu alanda ihtiyaç duydukları uzmanlar psikologlar arasından seçilmeye başlandı. Dikkat eksikliği, hiperaktivite bozukluğu, öğrenme güçlüğü gibi konular ise nörolojik bir problem olduğu için ilk olarak psikiyatristlerin alanına sonrasında bizim alanımıza giriyor. Burada multidisipliner bir yaklaşım benimsenmesi gerekiyor. Yani psikologlar, dil konuşma terapistleri, aile danışmanları ve çocuk gelişimciler gerekli görülen yerlerde birbirlerini destekleyici tutum sergileyerek işleri daha da kolaylaştırabilirler. Eğer tüm uzmanlar birlikte çalışırsak bu zorlukların üstesinden kolaylıkla gelebiliriz.

## “YENİ NESİL BU KONUDA DAHA BİLİNÇLİ”

**Ö.D.-: Akraba evliliklerinin yol açtığı olumsuzluklarla çok sık karşılaşılıyor. Sizin bu konudaki düşünceleriniz nelerdir?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Yeni nesil, önceki kuşaklara kıyasla bu konuda daha bilinçli görünüyor. Günümüzde insanlar, coğrafi sınırların ötesine rahatça geçebilme imkanına sahip oldukları için farklı kültürlerden insanlarla tanışma ve ilişki kurma fırsatına sahipler. Ancak genetik sağlık konusu sadece akraba evliliklerini değil, her türlü evliliği etkileyebilir. Dolayısıyla, kan bağı olmasa da evlilik öncesi her iki tarafın da genetik sağlığını değerlendirmek ve olası riskleri belirlemek için önlemler almaları gerekmektedir. Bu şekilde, çiftler, sağlıklı bir gelecek için bilinçli ve sorumlu adımlar atabilirler.

## “EĞLENEREK BAŞARMAK MÜMKÜN”

**Ö.D.-: Aileler kurumunuzu neden tercih etmeli?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Aileler kurumumuzu tercih etmelidir çünkü biz, farklı bakış açılarından çocuğa yaklaşabilen altı kişilik uzman bir ekibe sahibiz. Ekibimizdeki her bir uzman, kendi alanında tüm gelişmeleri yakından takip ediyor ve sürekli olarak eğitim programlarına katılarak bilgisini güncel tutuyor. Bu sayede, her yaş ve ihtiyaca uygun kaliteli hizmet sunmaya devam ediyoruz. Ebeveynlerin ve çocukların güvenini kazanmak, onların hayatlarına dokunabilmek için her zaman en iyisini yapmaya kararlıyız ve bu yüksek standartları koruyarak ailelere en iyi hizmeti sunmaya devam edeceğiz. Ayrıca programlarımız, çocukların ilgi alanlarına göre düzenleniyor ve eğlenceli bir öğrenme ortamı sunuyor.

Bizim için önemli olan, çocukların yaptıkları etkinliklerden keyif alarak başarabileceklerine olan inançlarını artırmak. Bu yüzden ‘Eğlenerek başarmak mümkün’ mottomuzla çocuklarımızın yanındayız..

## “ÖN YARGILARI KIRABİLMİYİ BAŞARDIK”

**Ö.D.-: Ön yargıyla size yaklaşan ailelere karşı tavrınız ne oluyor?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Ön yargılarla yaklaşan ailelere karşı, onların endişelerini ve duygularını anlamaya odaklanıyoruz. Merkezimizde önyargılı olan birçok aile ile sohbet ettik ancak çocuklarının yaşadığı sorunlara benzer deneyimleri olan diğer ailelerin hikayelerini ve bu sorunlarla nasıl başa çıktığımızı paylaşarak ön yargılarını kırmayı başardık. Önemli olan, ailelerin kaygılarını dinlemek ve onlara güven vermek için empati kurmaktır. Böylece, işbirliği ve anlayış temelli bir yaklaşımla, ailelerin endişelerini azaltabilir ve çözüm odaklı bir şekilde birlikte çalışabiliriz

## “AYNI EĞİTİMLERİ TEKRARLAMAYI DÜŞÜNÜYORUZ”

**Ö.D.-: Okullarla ya da eğitimcilerle bir iş birliğiniz oldu mu?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Yaklaşık iki ay önce Şişli Rehberlik Araştırma Merkezi öncülüğünde Şişli’deki rehber öğretmenlerimize çocuklarda dikkat eksikliğinin tespiti amacıyla yapılan tarama testleriyle alakalı iki günlük bir eğitim verdik. Çok güzel geri dönüşler aldık. Bu geri dönüşler doğrultusunda yakın zamanda benzer eğitimleri tekrarlamayı ve alanında uzmanlaşmış profesyonellerle işbirliği yaparak daha geniş kapsamlı projelere imza atmayı hedefliyoruz.

### “ÖĞRETMENLER KABULLENİCİ BİR TAVIR SERGİLEMELİ”

**Ö.D.-: Öğretmenlere tavsiyeleriniz nelerdir?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Öğretmenlerin sorumlu olduğu öğrenci sayısının çokluğundan ötürü özel gereksinimi olan çocuklarımızla birebir ilgilenemedikleri bilinen bir konu. Bu konuda verebileceğim tavsiye bu çocuklarımıza karşı kabullenici olmaları ve akranları tarafından zorbalığa maruz kalmalarını önlemeleri. Öğretmenlerin kabullenici yaklaşımı öğrencilerin özgüvenlerini artırarak daha başarılı bireyler olmalarına da katkı sağlayacaktır. Dolayısıyla sınıf içindeki ilişkileri güçlendirecek ve öğrencilerin kişisel gelişimine olumlu yönde etki edecektir.

**Ö.D.-: Aileler hangi durumlarda size başvurmalı?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Aileler çocuklarının endişe verici bir durumu olsun ya da olmasın özellikle 0-6 yaş döneminde gelişimsel değerlendirme amacıyla uzmanlardan destek almalılar. Çünkü tüm tanı gruplarında erken belirtiler bu yaş döneminde görülmekte. Aileler iyi birer gözlemci olup gerektiğinde tereddüt etmeden bizlere başvurdukları takdirde erken müdahale ile hem aile hem çocuk yıpranmadan süreci yönetebiliriz. Ayrıca maddi olanakları elvermediğinden ötürü özel kurumlardan bu eğitimlere ulaşamayan aileleri ise devletin ücretsiz olarak vermiş olduğu eğitimler hakkında bilgilendiriyoruz. Kimi aile bu eğitimlere ön yargıyla yaklaşıp bir kazanım elde edemeyeceğini düşünürken kimi aile daha açık fikirli olup sürecin mümkün merteye içinde yer almak istiyor. Her iki durumda da kendilerine yardımcı olmaya çalışıyoruz.



### “NEUROSOUND İSİMLİ SİSTEMLE ÇALIŞIYORUZ”

**Ö.D.-: Kurumunuzda hangi gelişim programlarını kullanmayı tercih ediyorsunuz?**

**BİLGENUR BİLİCİ:-** Biz özellikle dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu, özel öğrenme güçlüğü ve davranışsal/duygusal problemler yaşayan çocuklarımızla “NEUROSOUND” isimli bir sistemle çalışıyoruz. Neurosound yüksek frekanslı ses modülasyonu yoluyla nöral sistemi işleyen bir işitsel algı geliştirme sistemi. Çocukların ve yetişkinlerin gelişim, öğrenme ve psiko-sosyal problemlerine beyin nöroplastisite yani şekillendirilebilir olma özelliğinden yararlanarak çözüm sağlamayı amaçlayan bu sistemin içinde duyuşsal, bilişsel, duyuşsal ve akademik gelişimi destekleyen 10 ayrı program

bulunuyor.

Öncesinde çocuk ya da yetişkin bireye Moxo Dikkat Testini uyguluyoruz. Bununla beraber sistemin içerisinde yer alan vücut ve kulak baskınlığını ölçümleyebildiğimiz testler ve ebeveynler/yetişkinlere özel hazırlanmış çeşitli ölçeklerle danışanımızı tanıyıp kişiye özgü programlar oluşturarak ilerliyoruz. Sürecin sonunda testlerimizi tekrarlıyor, ilerlemeyi nesnel bir şekilde danışanlarımıza sunuyoruz. Neurosound cihazı ve programlarımız sayesinde bütüncül yaklaşabiliyor her danışanımızı merkezimizden beklentilerini fazlasıyla karşılamış bir şekilde uğurlayabiliyoruz. Çünkü bu kadar çok alana aynı anda cevap verebilen başka bir uygulama yok.



# OKUMA ZİNCİRİM KIRILMASIN

Öğrencilerim harfleri öğrendiler ,harf birleştirme ve cümle kurma tekniklerini kavradılar. İnce motor gelişimleri de olgunlaşırken yazma stratejilerini yavaş yavaş oturtular. Buraya kadar her şey harikaydı.

**Peki bitti mi sürecimiz? Kuzucuklarımın alışkanlık kazanmaları gereken başka özellikler, eğlenerek öğrenecekleri başka bilgiler yok mu?**

Bana soracak olursanız bir insanın hayatı boyunca edinmesi gereken en önemli alışkanlıkların başında sabah erken uyanmanın yanı sıra düzenli kitap okuma alışkanlığı gelir. Okuma alışkanlığı kazanmak özellikle ilkokul 1.sınıfta tohumları ekilmeye başlanırsa ilerleyen yıllarda dallarından meyveler sarkan verimli ağaca dönüşen ormanlar misali; bilgili, görgülü, fikri hür nesillerin, toplumumuzun ciğerlerine nefes olmalarına, kuşaklara rehberlik etmelerine zemin hazırlanmış olur.

Pekala, enerjileri oyun oynamaya gelince bitmek bilmeyen ancak 'okuma saatiiii!' diye seslendiğimde yorgun ve sıkılgan tavırlar takınan bu sevimli yumurcaklara sıkılmadan okuma alışkanlığı nasıl kazandıracaktım? Bu konu üzerine uzun uzun düşündüm. Sonra gözlemlerim ve kolları sıvadım. Onları kitap okumaya teşvik edecek kitaplar ve oyuncaklardan oluşan keyifli bir okuma köşesi yaptım. Atışların bir araya getirilmesiyle oluşturulan bir okuma zinciri panosu hazırladım. Her gün son dersimizi okuma saati olarak belirledik. Böylece minik yavrucuklarımın sıkılmadan kitap okuyabilmelerinin yolunu bulmuş olmanın tadını çıkarıyordum.



Miniklerim okudukları her kitaptan sonra bir ataşı diğer ataşa tutturarak zincirlerini büyütürken kendilerindeki gelişimi fark ediyor ve okuma hızlarına ivme katıyorlardı.

Okuma köşemiz zamanla miniklerimin teneffüslerde bile yumuşacık köşe minderlerimizde oturup bir şeyler okudukları zevkli bir alana dönüştü. Aynı zamanda burada arkadaşlarıyla bir arada oyun oynama yetilerini kuvvetlendirmekle beraber sorumluluk alma becerilerini de geliştirdiklerini gözlemlerim. Okula mutlu gelmelerini sağlayarak derslere motive olduklarını da söyleyebilirim.

Okuma alışkanlığı edinmek için velilerimle iletişim halinde kalıp öğrencilerimle her akşam yarım

saat okuma saati oluşturmalarını istedim. Ailecek yapılacak okuma saatleri hem okumanın güzelleşmesine katkı sağlayacak hem de aile içi kaliteli zaman geçirilmesine ortam hazırlayacaktır. İpin ucunu kaçırsak söküğü bir daha dikmemiz kolay olmaz. Bu bakımdan okuma alışkanlığının kazanılmasını takip etmek önemlidir. Eğitim öğretim okulda başlar ancak ailede devam eder. Çocuklara en iyi örnekliliği bizlerin yapması gerekir. Unutmayalım ki çocuklar, kulaklarıyla değil gözleriyle duyarlar. Duyduklarına değil gördüklerine itibar ederler ve onları uygulamada daha atik davranırlar.

**NUR DAĞLAR-Sınıf Öğretmeni  
Başarılı Okulları**

# SEKTÖRÜN KALBİNDEN PROFESYONELLİĞE YOLCULUK “PROF AKADEMİ KÖKLÜ GEÇMİŞİNDEN ALDIĞI GÜÇLE GELECEĞİN İMZASI”

(Öğretmenim Dergisi / Özel –  
İstanbul)

İstanbul'da ki kursların sayısını ne yazık ki çeyrek yüzyıla dayanan yayın yolculuğunda **biz bile bilmiyoruz, belirleyemiyoruz**. Bir apartman dairesini kiralayıp kurs tabelası asan onlarca hatta yüzlerce kurs var. Hangileri YASAL hangileri merdiven **altı ve KAÇAK** ne yazık ki ayırımını yapmak mümkün değil. **Neden değil?** Sade bir vatandaş olarak kurs sahibinden açılış belgesini görmeyi isteme yetkiniz yok. **Zabıta değilsiniz, kolluk gücü değilsiniz**. Duvarlara göz attığınızda tek bulabileceğiniz **VERGİ LEVHASI**. Onun da asılma zorunluluğu yok.

**Tevhid-i Tedrisat** yani “**Eğitimde Birlik**” kanunu gereği tüm eğitim-öğretim birimleri Milli Eğitim Bakanlığına bağlı olmalı. Yasanın amir hükmü bu. Eski adıyla **Müfettiş** yeni adıyla **Denetmenlerin** sayısı belli. **Pıtrak gibi açılan kurumlara** yetişmek, **ayrıntı ile dolu yönetmelik hükümlerini uygulamak, vatandaşın önünde ona yol gösterici olarak, kılavuz olarak değil de** arkadan yetişmeye çalışmaya çalışmak olunca neden, işte durum böyle oluyor!

İş; kala kala teşhirden başka yaptırım gücü olmayan BASIN kuruluşlarına kalıyor.

Kafamızda uçuşan bu sorularla



Şişli bölgesinde diğer bir deyimle İstanbul'un **elit ve ayrıcalıklı kesiminde bu soruların cevaplarını aradık**.

Karşımıza çıkan **hem okul kurucusu ve hem de birden çok kurs sahibi Erzurumlu Volkan Polat** ile içten samimi bir söyleşi

gerçekleştirdik.

Bu arada belirtelim ki son zamanlarda **Görsel ve Yazılı basının** gündeminde olan **POLAT** soy ismi ile bir bağlantısı olmadığı gibi geçmişte ülkemizin gözbebeği bir spor kulübünün başkanlığını yapmış **POLAT** ile de bir bağlantı-

sının olmadığını söyleyen **Volkan Polat** kurumlarını ve içinde buldukları sorunları sorularımız karşılığında şöyle anlattı:

**Ö.D.-:Volkan Polat kimdir?**

**V.Polat.-:** Marmara Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi'nden iki bin üç yılında mezun oldum. Teknik öğretmenim. Öğrenciyken Fatih ve Beşiktaş ilçelerindeki dershanelerde çalışıyordum. 2005 yılında Beşiktaş'taki bir dershaneye ortak olarak bu sektöre atıldım. 2006 yılından beri içinde bulunduğumuz bu binada faaliyetlerimizi sürdürmeye devam ediyoruz. Sonrasında Sarıyer, Beşiktaş, Bakırköy, Avcılar, Esenyurt gibi bölgelerde yeni kurs merkezleri de açtık. Bunun dışında Şişli ilçesinin Feriköy semtinde Özel Şişli Kırış Fen Bilimleri Anadolu Lisesi adı altında yürürlükte olan bir okulumuz var.

**Ö.D.-: İstanbul'da her an gerçekleşme ihtimali olan bir depremle karşı karşıyayız. Siz bu depreme nasıl hazırlanıyorsunuz? Kurslarınız depreme hazırlıklı mı?**

**V.Polat.-:** Biliyorsunuz, günümüzde yapı denetim onayı olmadan eğitim kurumu açamıyorsunuz. Esenyurt'taki üç kurs merkezimiz 2014 yılında deprem yönetmeliğine uygun olarak inşa edildi. Diğer kurum binalarımızdan da bu bağlamda karot örnekleri alındı ve basınç testleri yapıldı. Tüm prosedürleri, ne gerekiyorsa, harfiyen uyguladık.

**Ö.D.-: Peki sevgili öğretmenim; öğrenci deprem anında ne yapacağını bilincinde mi? Bu konuda gerekli eğitimler kendilerine veriliyor mu?**

**V.Polat.-:** Okullarda ve kurslarda MEB'in zorunlu tuttuğu bir deprem yönetmeliği yok. Biz buna rağmen vicdani sorumluluğumuz gereği öğrencilerimize gerekli bilgilen-



dirmeleri yapıyoruz. En önemlisi doldur boşalt mantığıyla eğitimcilik yapmadığımız için olası bir deprem anında kurs binası içinde bulunan herkesi tahliye edebilme ihtimalimiz oldukça yüksek. Farkındalığı yüksek nesiller yetiştirme mottosuyla hareket ettiğimiz için de bu gibi durumlarda öğrencilerimizin bilinçli hareket edebilmesi adına elimizden geleni yapıyoruz.

**Ö.D.-: Türkiye'de çok sayıda kayıt dışı eğitim kurumu var. Bu kurumların neden olduğu olumsuzluklar sizi nasıl etkiliyor?**

**V.Polat.-:** Genellikle toplumun üst kesimini hedef alan bu tarz oluşumlar mevcut, evet. Bu oluşumların arasında vergisini ödemeyen de var sigortasız öğretmen çalıştıran da. Bu durumun kendilerine sağladıkları avantajlar sayesinde haksız bir rekabet ortamı oluşturuyorlar. İşin en üzücü yanı

yasak olmasına rağmen kamuda öğretmenlik yapıp bu kuruluşlarda görev alan; kendi öğrencisini bu kurumlara kayıt ettiren çok sayıda öğretmen var. Bu ve benzeri olayları eğitim camiası içerisinde görmek bizi üzüyor.

**Ö.D.-: Velilerin öğrenci tercihlerine yaklaşımını gözlemlediğiniz kadarıyla nasıl değerlendiriyorsunuz?**

**V.Polat.-:**Tabii ki de her anne baba çocuğunun en iyi eğitimi almasını kendilerince en iyi mesleği yapmasını ister; ama bazı veliler çocuklarının istek ve yeteneklerini göz ardı ederek çocuklarını yanlış yönlendirebiliyorlar. Halbuki her çocuk yetenekleriyle birbirinden ayrılır. Kiminin el becerileri yüksekken kiminin bilişsel becerileri diğerlerinden daha gelişmiş olabilir. Bu ayrımı yapabilmeliyiz ve buna göre hareket etmeliyiz.

DENİZ ÇELİKER SANAT AKADEMİSİ KURUCU SAHİBESİ  
DENİZ ÇELİKER:

# “BAKIPTA GÖRMEK, GÖRÜNCE DEKLANŞÖRE BASMAK İÇİN VARIZ!”

(Ercan Şahin / Özel-İstanbul)

**K**itleler için bir propaganda aracı olarak kullanıldığı da oldu; anıları taze tutmaya yarayan bir zaman zaman makinesi de. Kalıcı ilk fotoğrafın sekiz saatte pozlanarak oluşturulmasının üzerinden yaklaşık iki asır geçtikten sonra sekiz saniyede yüzlerce fotoğraf çekebilen cihazları, günlük hayatımızın bir parçası haline getirebilmeyi başardık. Öyle ki bu teknolojik atılımla eş zamanlı olarak çeşitli endüstriler meydana geldi ve var olan bazı sektörler gelişim gösterdi. Her isteyen fotoğraf çekebildiği günümüzde becerilerini bu alana yoğunlaştırarak profesyonelliğe adım atmak isteyen insanların sayısının azımsanmayacak derecede artmasıyla hem devlet eliyle hem de özel sektörün bazı teşebbüsleriyle bu yeni doğan ihtiyaca karşılık verebilmek için çok sayıda eğitim merkezi, kurs, kişisel danışmanlık hizmeti yürürlüğe girdi. Bu faaliyetlerden biri olarak da Şişli ilçesinde MEB onaylı fotoğrafçılık sertifikası veren tek eğitim kurumu olan Deniz Çeliker Sanat Akademisi'nin genç kurucusu Deniz Çeliker ile fotoğrafçılık, üzerine keyifli bir söyleşi gerçekleştirdik. Söyleşimizde ÇELİKER “her yaş ve her meslek



grubundan kursiyerleri olduğunun ve kur sürecinin yaklaşık 4 veya 4,5 ay sürdüğünü ve yasal anlamda faaliyet gösteren bir kurs olduklarını, ayrıca kurs ücretlerinin aylık olarak herkesin ödeyebileceği rakamlarda olduğunun altını ısrarla çizerek sorularımızı şöyle cevapladı:

## “AKADEMİSYENLİK AKADEMİ SAHİBELİĞİNE”

**Ö.D- Deniz Çeliker kimdir? Biraz kendinizden bahsedermisiniz?**

**D.Çeliker: -Eskişehirliyim. Eskişehir Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü'nden mezunum. Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf**

**Bölümü'nü birincilikle bitirdim.** Üniversiteyi bitirdiğim dönemde Fuji Film Türkiye, Eskişehir'de mağaza açıyordu. O mağazada eğitim sorumlusu olarak çalışmaya başladım. **Afyon, Kütahya, Bilecik** gibi çevre şehirlerde de eğitimler veriyordum. Bu süre zarfında **Osman Gazi Üniversitesi Görsel İletişim Tasarım Fakültesi'nde yüksek lisans eğitimime** başladım. Aynı dönemde Anadolu Üniversitesinde bir dönem akademisyenlik yaptım. Daha sonra akademisyenliği bırakıp **Eskişehir'den İstanbul'a** taşındım. **İstanbul'da** bir süre sağlık turizminde **art direktörlük** yaptıktan sonra **Deniz Çeliker Sanat Akademisi'ni** kurdum. Bir buçuk yıldır faaliyetlerimize devam ediyoruz.

**Ö.D-** İşletmenizi açarken kendinize koyduğunuz kısa, orta ve uzun vadeli hedefleriniz nelerdir? Bu hedeflerinizin ne kadarını gerçekleştirebildiniz?

**D-Çeliker:-** Kısa vadede kurumumuza ve eğitimlerimize güvenen danışanlarımız aracılığıyla öğrenci portföyümüzü genişletmeye çalıştık; bu hedefimize ulaştık. Orta vadede kurum kimliğimizin daha geniş çevrelere ulaşması için gösterdiğimiz çabalar neticesinde istediğimiz sonuçları almaya başladık. Bu bağlamda orta vadeli hedefimizde büyük bir ilerleme kaydettik. Uzun vadeli hedefimiz ise buradan mezun olan öğrencilerimizin fotoğrafçılık alanında çok iyi yerlere gelerek yaptıkları çalışmalar vasıtasıyla kurumumuza referans oluşturmaları.

## “KİŞİYE ÖZEL ve BİRE BİR İLGI İLE ÖĞRETİM”

**Ö.D-** Şu anda kursunuzda kayıtlı kaç öğrenciniz var? Bu öğrenciler ne kadar bir süre içerisinde eğitimlerini tamamlıyorlar?

**D-Çeliker:-** Bu sayı her ay değişmekle beraber ortalama 18 öğrencimiz oluyor. Kurs eğitimimiz dört buçuk ay sürüyor. Sınıflarımız dört- beş kişilik ve bu öğrencilerimizle haftada bir gün bir araya geliyoruz. Kursun sonunda MEB onaylı sertifikalarını vererek öğrencilerimizi mezun ediyoruz.

**Ö.D-** Kursunuza başvuran kişilerin yaş skalası nedir? Hangi düşüncelerle fotoğrafçılık eğitimi almak için sizlere geliyorlar?

**D-Çeliker:-** En genç öğrencimiz yirmi iki en yaşlı öğrencimiz ise altmış beş yaşında. Bizlere bu eğitimi almak için başvuranları üç kategoride değerlendirebiliriz. **Birinci kategoriye mesleğinden memnun olmayanlar ve alternatif bir sektöre yönelme arzusunda olanlar**

oluşturuyor. İkinci kategoride yer alanlar fotoğrafçılığı bir hobi olarak sürdürmek isteyen kişiler. Son kategoride ise bu sektörün içinde olup uzmanlıklarını bir ileri seviyeye taşımak isteyenleri görüyoruz.

**Ö.D-** Geçtiğimiz sene Sony'nin düzenlemiş olduğu uluslararası fotoğrafçılık yarışmasında birincilik ödülünü yapay zekanın oluşturduğu fotoğrafla yarışmaya katılan bir fotoğraf sanatçısı kazandı. Sanatçı ödülü reddetmesine rağmen bu konu bazı tartışmaların odağı oldu. Binlerce fotoğrafçının verilerinin bilgisayar ortamına aktarılarak yapay zeka modellerinin eğitilmesi kimi çevreler tarafından emek sömürsü olarak nitelendirilip büyük tepki çekti. Sizin bu etik tartışmalar hakkındaki düşünceleriniz nelerdir?

## “YAPAY ZEKANIN SEKTÖREL ETKİNLİĞİ”

**D-Çeliker:-** Bana en çok sorulan soru şu: “Yapay zeka teknolojisi varlığını sürdürüp gelişim gösterirken bizim fotoğrafçılık eğitimi almamız boşuna bir çaba mı?” Öncelikle insanlar bir şey üretmedikçe ve bu teknolojiye yön vermedikçe yapay zeka ortaya bir eser çıkartmıyor. Doğru tatmin edici fotoğrafı ortaya çıkarmak için bu yapay zeka modellerinin eğitilmesi gerekiyor ve bu eğitim onları eğitecek olan insanların elinde. Bu açıdan bakınca ben bir tehlike görmüyorum. Aksine yapay zeka çalışmalarının bizleri daha da ileri taşıyacağını ve işlerimizi kolaylaştıracağını düşünüyorum. Dijital sanat dediğimiz bu alan aslında fotoğrafçılık ile aynı kategori içinde değerlendirilmemeli. Her iki alanın da dinamikleri birbirinden farklı; ve her ikisi de kendi kulvarında varlıklarını sürdürmeye devam edecek.

## “YETKİNLİK OLMADAN ATÖLYE MANTIĞI İLE İŞ YAPILAMAZ”

**Ö.D-** Son olarak bizim sormadığımız ya da sizin dergimizin gücünü bilerek dergimizin sayfalarında olması gerektiğine inandığınız alanınızla ilgili son sözleriniz nelerdir?

**D-Çeliker:-** MEB onaylı sertifika veren bir kurum olduğumuz için MEB'in istediği standartlara uymak zorundayız ve bu standartları karşılamak bazı aşamalarda zorlayıcı olabiliyor. Bunun yanı sıra fotoğrafçılık özelinde bir kurum açabilmek için kurum yetkilisinin alanında uzman ve donanımlı birisi olması gerekiyor. Fotoğrafçılık sektöründe gördüğüm en büyük eksikliklerden biri bu alanda faaliyet göstermek isteyen kişilerin yetkinliklerinin olmaması ve atölye mantığıyla iş yapmaları. Bu doğrultuda gerekli denetimlerin artırılıp fotoğrafçılık sektörüne zarar verici kişi ve kurumların engellenmesini temenni ediyoruz.

**Ö.D-** Dijital sanat demişken NFT'lerden söz etmek istiyorum biraz. NFT satışlarının yükselişte olduğu bir dönem yaşadık geçmişte. Bu sektör içerisinde daha önce yer aldınız mı?

**D-Çeliker:-** Kripto para borsalarından biriyle iletişimimiz olmuştu. Kendileri iş birliği teklifinde bulunmuşlardı; yalnız o zamanlar yoğun bir dönem geçirdiğim için vakit ayırmaya fırsatım olmamıştı. Hem o dönem bu sektöre çok aşına değildim ve kripto para sistemiyle ilgili yasal düzenlemeler mevcut değildi. Bu sebeple riskli bir durum olduğunu göz önünde bulundurarak temkinli yaklaşıma çalıştım ve teklifi geri çevirdim.

# VIDEO ÇEKİM EKİPMANLARI KİRALAYANLARIN UĞRAK NOKTASI: Kiralikkamera.com

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

Video ve fotoğraf teknolojilerinin durdurulamaz yükselişi bu alana ilgi duyan amatörlerin ve profesyonellerin sayısında büyük bir artışa sebep oldu. Bu bağlamda gününbirlik ihtiyaçlarına çözüm arayışında olup bütçe tasarrufu sağlamak isteyenlerin başvurduğu kamera ekipmanları kiralama şirketleri de günümüzde yoğun talep görüyor. Giriş, orta ve üst seviye ekipmanlara ulaşımı cazip kılan bu şirketlerin içerisinde yasal prosedürleri yerine getirerek kanunlara uygun biçimde faaliyetlerini sürdüren kurumlar olduğu gibi bireysel olarak da bu işi yürütme gayretinde olanlar var. Sektörün farklı dinamiklerine karşı bütüncül bir yaklaşım içerisinde adımlarını sağlam zemine basanlar güvenilirliklerini kurumsal kimlikleriyle pekiştirmeye devam ederken diğer tarafta kalanların hikayesi kısa bir mace-  
ra olmaktan öteye geçemiyor.

İki bin dört yılında kurduğu **kiralikkamera.com** şirketi aracılığıyla bu işi yasal olarak yirmi yıldır kesintisiz sürdüren **Cihan Kahraman** geçen zamanın kendisine kazandırdığı tecrübe ile sektör ihtiyaçlarına hızlı bir şekilde cevap verirken sadece alanın ürün temin etme boyutunda sıkışıp kalmıyor; diğer teknik alanlarda da, örneğin görüntü yönetmeni olarak, çalışmalarına kesintisiz devam ediyor.



## “ZENİTH MARKA MAKİNEYLE BU İŞE BAŞLADIM”

**Ö.D.-: Sizi biraz tanıyabilir miyiz? Sektöre girişiniz nasıl oldu?**

**CİHAN KAHRAMAN:-** Babamın bana hediye ettiği ilk fotoğraf makinesi olan Zenith marka makineyle amatör olarak bu işe başladım. Bin dokuz yüz doksan

yedi yılında ise kamera asistanı olarak çalışmaya başlamamla işin profesyonel tarafına geçiş yaptım. Kamera asistanlığı işin televizyon boyutuydu; ve ben de televizyoncu olarak eğitilmişim. Birkaç sene prodüksiyon şirketiyle birlikte çalıştım. Onların kameramanlığını yaptım. İki bin dört yılında kendi şirketimi kurdum ve televizyonla iş yapmama kararı aldım. Me-sai saatlerinin belirsizliği, uzun

çalışma saatleri gibi nedenler bu kararı almamda etkili oldu. Kurumsal kültür kimliğinden fazla uzaklaşmak istemedim açıkçası. Aynı dönem de işim gereği çevremden kamera kiraliyordum ve kiraladığım cihazlarda sürekli bir teknik sorunla karşılaşıyordum. Bu durum beni iki bin beş yılında kiralıkamera.com'u kurmaya götüren sebeplerden biri oldu.

## “FOTOĞRAF TEKNOLOJİLERİ GELİŞMEYE DEVAM EDİYOR”

**Ö.D.-:** Akıllı telefon kameralarının gelişmesi fotoğraf makinelerine olan ilgide ne gibi değişimlere neden oldu?

**CİHAN KAHRAMAN:-** Fotoğraf teknolojileri her geçen gün gelişmeye devam ediyor. Bu gelişmeler ister istemez fotoğrafçılık ekipmanlarına olan ilgide de bir artışa sebep oluyor. Mesela bugün bir disbitör bir firmadan kendi ürünlerini satmam için bayilik teklifi geldi. Sektördeki talebin artışına en güzel örneklerden biri bu. Diğer taraftan cep telefonlarına kameraların entegre edilmesiyle fotoğrafçılık büyük bir darbe aldı. Herkes her şeyi biliyor durumuna evrildi iş. Halbuki sektör büyüdükçe kamera teknolojileri alanında üretim yapan marka ve modellerin sayısının artışıyla bu işi gerçekten bilen kişilerin artışı birbirine paralel olmadı.

**Ö.D.-:** Fujifilm fotoğraf makineleri fiyat/performans oranı nedeniyle Türkiye’de çok talep görüyor. Siz bu durumu nasıl değerlendiriyorsunuz?

**CİHAN KAHRAMAN:-** Fujifilm ürünleri Türkiye’de Japonya’dan daha ucuz ve kendileri Türkiye’de çok güzel ve mantıklı yatırımlar yaptı. Fujifilm Türkiye

ekibiyle de sürekli dirsek teması halindeyiz. Kendilerinin müşteriye karşı çok yardımsever ve ilgili bir yaklaşımları var. Bizzat deneyimlediğim için bunu söylüyorum.

## “TELEVİZYONCULUK DAHA AĞIR BASIYOR”

**Ö.D.-:** Sizden kamera kiralyanlar ağırlıklı olarak medya sektöründe çalışan profesyoneller mi yoksa hobi olarak bu işi yapan kişiler mi?

**CİHAN KAHRAMAN:-** Her ikisinden de yoğun talep almamıza rağmen televizyonculuk daha ağır basıyor. Diğer alanlardan da başvurular oluyor. Mesele bugün konser çekimi yapan arkadaşlar geldi, onlara yardımcı olduk.

## “İLERLEYEN SÜREÇTE BAŞKA PLANLARIM DA VAR”

**Ö.D.-:** Bulduğumuz alan fotoğraf ve video ekipmanları kiralama amacı dışında başka ihtiyaçlara da hizmet edebilecek şekilde tasarlanmış gibi görünüyor. Fotoğraf stüdyosu olarak da hizmet veriyor musunuz?

**CİHAN KAHRAMAN:-** Fotoğraf stüdyosundan ziyade bir greenbox stüdyosu burası. Müşterinin talebi üzerine şu anda siyaha boyandı. İlerleyen süreçte burasıyla ilgili başka planlarım da var aynı zamanda. Kırk kişinin rahat sığabileceği bir alan olduğunu göz önünde bulundurarak oda tiyatrosu ya da stand up gibi etkinlikler için de kullanılabilirliğini düşünüyorum. Amacım sanat yapmak isteyen herkese alternatif alanlar yaratabiliyor olmak, sanat severleri de misafir ediyor olmak.

## “EĞİTİM FIKRİNİ HAYATA GEÇİRME FIRSATIMIZ OLMADI”

**Ö.D.-:** Bu işin eğitimi vermeyi hiç düşündünüz mü?

**CİHAN KAHRAMAN:-** On sene önce kamera önü ve kamera arkası eğitimi, fotoğraf ve belgesel eğitimi gibi konularda bunu uygulamayı düşündüm. Babam eğitimci olduğu için onun görüşlerine danıştım ilk. Bu işin bir müfredatının olduğunu ve bakanlığın belirlediği kuralara uygun olarak bu eğitimlerin verilmesi gerektiğinin daha doğru olacağını söyledi. Ofisimiz Taksim’deydi o zaman. O günkü ofisimiz müfredatın belirlediği bazı teknik kriterleri karşılamadığı için bu fikri hayata geçirme fırsatımız olmadı.

Bir proje çekmek bence dünyanın en keyifli işlerinden biri, diğeri ise bunu bir ekranda seyirciyle buluşturmak. Bu çekilen projenin ne olduğu değil, seyircinin memnun olduğu kısmı beni her zaman mutlu etmiştir.

Huzursuz olduğum projelerde çalışmıyorum, daha en baştan karar veriyorum buna. Bir şeyler beni tedirgin ediyor ve projeye başlamıyorum. Burada kıymetli olan set bitince herkesin eline emeğine sağlık cümlesini duyamamak belki de. Projenin içeriğinden daha çok işin finalinde çalışan arkadaşlarımın her biri birbirine tebessümle ellerine sağlık diyor ya; işte asıl paha biçilemez olan bu.

# OTUZ YILLIK TECRÜBENİN İZDÜŞÜMÜ: MECİDİYEKÖY DİKKAT AKIL VE ZEKA OYUNLARI KURSU

(Öğretmenim Dergisi /  
Özel – İstanbul)

Eğitim ve öğretim yöntemleri günümüzde her yaş kademesine göre değişiklik gösterebiliyor. Genelde kişinin bilinçlendirilmesi ile birlikte o kişinin kişilik özellikleri dikkate alınarak bir eğitim modeli oluşturuluyor. Yirminci yüzyılın başından itibaren ise hem pedagoji hem androgoji alanında detaylı bilimsel araştırmalar bilim insanları tarafından yürütülmektedir. Şimdilik işin pedagoji tarafına yönelip, konunun uzmanından bu alanla ilgili görüşlerini öğrenmek için sözü kendisine bırakıyoruz.

## “HALUK YAVUZER GİBİ HOCALARDAN DERSLER ALDIM”

**Ö.D.-: Sevgili Meltem Güvenç Kaba sizi ve kurumunuzu biraz tanıyabilir miyiz?**

**M.GÜVENÇ KABA:-** İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Eğitim Bilimleri Pedagoji Bölümü mezunuyum. Bin dokuz yüz doksan beş yılında mezun oldum. Giresunluyum. Otuz senedir aktif olarak eğitimin içerisindeyim. Üniversitenin birinci sınıf ikinci döneminde özel eğitim alanında stajıma başladım ve bu dönemde Haluk Yavuzer gibi değerli hocalardan dersler aldım. Okulumu bitirdikten sonra sırasıyla özel eğitim ve okul öncesi eğitim alanlarında çalıştım. Anaokulunda çalışırken şunu gördüm;



rutin bir eğitim programı var ama o programdaki uygulamaların sürekli geliştirilip eğitimin ona göre güncellenmesi gerek. Bunu farkettikten sonra anaokulunda çocukların gelişim basamaklarına göre bir yol haritası çizmeye başladım. Dikkat dağınıklığı ve odaklanma sorunları yaşayan öğrencileri o zamanlar öğretmenler psikolog ya da psikiyatriste yönlendiriyordu. Türkiye’de de bu konuda bir önyargı havası hakim olduğu için veliler o alana sıcak bakmıyordu. Bu aşamada acaba bu sorunun üzerinden farklı yöntem ve gereçlerle gelebilir miyiz diye düşünmeye başladım. Çocukların dikkat, analitik ve stratejik düşünme becerileri gibi alanlarda olan eksikliklerini akıl zeka oyunları ile

çözümlemeye çalıştık. Bu eğitim modelinden verim aldığımızı görünce üzerinde daha fazla çalışmaya başladık. Tabii bu dönemde konuyla alakalı eğitim ve sertifika veren kişi ve kurumlardan dersler alarak kendimi geliştirmeye de devam ettim. Buradaki asıl amaç akademik düzeyde yeterliliği olan eğitimleri kendilerini sıkmadan, eğlenmelerini sağlayarak onlara aktarmaktı.

## “ÖĞRETMENLER KENDİLERİNİ GELİŞTİRMEYE İSTEKLİ OLMALI”

**Ö.D.-: Dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğu olan bazı öğrencilerin sınıf öğretmenleri pedagojik eğitim almadıkları**



için çocuklara gerekli ilgi ve özeni gösteremiyorlar. Bu konuda psikolog ve psikiyatristlerle yaptığım bir çok görüşmede bana ergenlik çağında teşhis ve tanı almak için kendilerine gelen öğrencilerin temel sorununun ilkökul çağında başladığı söylendi. İlkokul öğretmenleri bu noktada neler yapmalı? Nelere dikkat etmeli?

**M.GÜVENÇ KABA:-** Öğrencilik dönemimde Haluk Yavuzer hocamızın bu konuyla ilgili şöyle bir yorumu vardı: “Her öğretmen pedagojik formasyon eğitimini almak zorunda; ve bu eğitimi uzaktan öğretim açıktan öğretim vs. gibi yöntemlerle almaya çalışmamalı.” Diğer sorunuza gelecek olursak, hem kadrolu hem de ücretli çalışan öğretmenlerin yönlendirmeye açık ve kendilerini geliştirmeye istekli olmaları gerekiyor. Hepimiz her şeyi bilemeyebiliriz; önemli olan öğrenmek için istek ve kararlılığımızın olması.

## “EĞİTİMİN KALİTESİ ARTIRILABİLİR”

**Ö.D:-** Devlet okullarında öğrenci koçluğuna ihtiyaç var mı sizce? Her öğrenci seviyesine göre gruplandırılıp ona göre eğitim almalı eleştirisine katılıyor musunuz?

**M.GÜVENÇ KABA:-** Evet, katılıyorum. Halihazırda rehber öğretmenleri ellerinden geldiğince eğitim danışmanlığı ihtiyacını gidermeye çalışıyorlar. Bu ihtiyaçları giderirken çok fazla üstün zekalı çocuk olduğu gibi öğrenme güçlüğü çeken çocukların da olduğunun farkındalar. Her iki durumda da öğrenciye seviyesine uygun eğitim vermek zorundayız. Bu aşamada öğretmenlere de destek verilerek eğitimin kalitesi artırılabilir.

**Ö.D:-** Mecidiyeköy Dikkat Akıl

## “GENEL TARAYICI TESTLERİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRME YAPILMALI”

**Ö.D:-** Bahsettiğiniz bu sorunlara karşı aileler neyin bilincinde olmalı?

**M.GÜVENÇ KABA:-** Aileler çocuklarını beş yaşından itibaren genel tarayıcı testleri üzerinden bir değerlendirmeye tabi tutarak

ileriye dönük karşılaçacakları sorunları kökten çözebilecekleri gibi çocuklarının duygusal anlamda, düşünce bazlı ve davranışsal olarak okul hayatına adapte olabilmelerini de kolaylaştırabilirler. Bu farkındalık önemli.

## “KEKEMELİK DÜRTÜSELLİKLE ALAKALI BİR DURUM”

**Ö.D:-** Önceki sayılarımızda kekemelik ilgili özel bir haber dosyası hazırlamıştık. Siz bir uzman gözüyle kekemelik ilgili neler söylemek istersiniz?

**M.GÜVENÇ KABA:-** Beyin işlem hızı yüksek olduğu zaman göz takibi zorlaşıyor. Göz

takibiyle düşünme hızı arasındaki uyumsuzluk okuma hızını etkiliyor. Aynı şekilde beynin konuşma hızıyla düşünme hızı arasındaki fark açıldığında ise bu sefer kekemelik başlıyor. Dürtüsellikle hareketli bir durum bu aslında.

**Ve Zeka Oyunları Kursu olarak resmi ya da özel okullarla iş birliğiniz oldu mu?**

**M.GÜVENÇ KABA:-** İki üç sene önce resmi bir eğitim kurumuna böyle bir teklifte buldum. Maddi zorluklardan ötürü bu eğitimlere ulaşamayan öğrencilere faydalı olabilmek adına ücretsiz olarak bu çocuklarımıza destek sağlayalım istedik. Maalesef iş birliği talebinde bulunduğum bu kurumdan olumlu bir dönüş alamadım.

**Ö.D:-** Ailelerin, çocuklarını kurumunuza göndermekteki temel motivasyon kaynakları nelerdir?

**M.GÜVENÇ KABA:-** Çocuklarda algı sorunları baş gösterdiğinde bunun hafızayla mı dürtüyle mi dikkatle mi alakalı olduğunun ayrımının yapılarak, bu ayrıma göre çocuklarının eğitim alması için aileler bize başvuruyor genelde. Biz de eksik oldukları alanlara göre anlayarak hızlı okuma, fotografik hafıza teknikleri vb. yöntemlerle bu

sorunları aşmaya çalışıyoruz.

## “MODERN VE GELENEKSEL YÖNTEMLER KULLANILMALI”

**Ö.D:-** 3-6 yaş arası çocuklarda eğitim/öğretim ağırlıklı olarak oyun ve eğlence araçlarıyla mı yapılmalı? İfade ve beceri dersleri ve bu derslerin dışında kalan mihver derslerin takririri nasıl olmalı?

**M.GÜVENÇ KABA:-** Yedi yaşında çocuğun ilkökula başlayacağını düşünürsek eğer okul öncesinde bu çocukların mevcut eğitim sistemine hazırlanmaları gerekiyor. Kırk dakika sırada oturup ders dinleyebilmeleri için de ileride alacakları eğitime yakın bir gerçeklikte eğitim sistemi benimsenmeli. Modern ve geleneksel yöntemlerle yapılan bu eğitim/öğretimin birbirleriyle bağlantılı olarak uygulanması ve bu şekilde hangi yöntemin kullanılacağına karar verilmesi en doğru olanı bence.

# “POYRAZ’LA İÇTENLİKLE”

Merhaba,,  
Genel anlamda herkesin dilinde olan bu sözleri her yerde duymaktayım. Bende telaffuz etmekteyim. Bu sözler kulağa küpe olan sözler arasında yer almaktadır.

Bahsetmiş olduğum sözler,,  
----İNSANLIK öldü  
----Bu nasıl dünya  
----Bu nasıl Hayat  
----Güven kalmamış  
----Herkes çıkar ve menfaat peşindedir  
----Doğruluk ve dürüstlük kalmadı, Eskiden her şey daha güzeldi gibi

## İNSANLIK öldü...

Evet, bu söze katılıyorum. Ama bu söz genel anlamda herkes için değil. İçimizde insan ama bunun farkında olmayan kişi veya kişiler sayesinde bu söz meydana gelmektedir..

Bu sözün meydana çıkmasında büyük etkisi olan kişiler KAHROLUN! Birazcık insan olun desem de ne fayda!

O kendini bilmezler yüzünden , gerçekten #İNSAN olanların neler yaşadığı herkes tarafından bilinmemekte. Bu konu çok üzücü bir olay ama kim ne yapabilir? Gün geçtikçe çoğalıyorlar..

Evet insanlık ölmüş ama bazen karşılaşılıyor ve bir haberde izliyoruz..

İNSANLIK adına yaptığı olay sayesinde spikerin haberi vereceği an ilk sözü, İNSANLIK ölmedi dedirten bir olay, diye söze giriş yapması bunu bilmek ve görmek çok ama çok güzel..

Gerçek anlamda #insan olanlar #iyiki varsınız.. Allah tüm güzel yürekli insanları korusun.. (Amin)

## BU NASIL DÜNYA? Ve HAYAT.

Başka bir dünya yok ki ,oraya git! Bu dünya böyle bir dünya.. Dönüyor

kendi ekseninde.. Ne sana, nede senin gibi yaşamakta olan herkese hiçbir zararı yok. O zaman neden dünyayı suçluyorsun ki?

Hiçbir suçu olmayan dünyayı suçlamak da nedir?

Yahu yapıp yapıp dünyayı suçlayalım. Her şeyi yapan biz insanlarız. (kötü insanlar)

## GÜVEN kalmamış...

Güven her şeyin en başında gelmeli , bunu başardığımız zaman yaptığımız veya yapacağımız her ne ise ,herhangi bir sıkıntının meydana gelmeyeceğini çoğumuz bilmekteyiz..

Güven her yerde olmalı.!

Ama artık kimse kimseye güvenemiyor. Çünkü güvenini kaybetmenin ve içindeki o korkunun etkisi ile güvenmek istese de, içimizde bir tereddüt.

Bu düşünce eskiden bu kadar çok değildi.. Geçmişte yaşadıklarından dolayı daha dikkat etmekte ve hemen güvenememekteyiz ve Acaba ,?

## HERKES ÇIKAR ve MENFAAT PEŞİNDE..

Doğru ,doğru ama herkes değil..

Yaşayan bilir ,bilmeyen yaşayarak öğrenir..

Yani hayatımıza giren kişinin senin yanında olması aslında seni gerçekten sevdiği veya sana gerçek anlamda dost olduğu için değil..

Örneğin; Diyelim ki etrafınızda çok arkadaşınız var. Ve çok sevilmeaktesiniz. Oooo, hemde çok. Durumunuz yerinde, bir düşünüş içerisinde kendinizi buldunuz ve etrafınıza baktığınızda hiç kimsenin kalmadığını fark ettiniz...

## Şimdi sorarım size?

-“Bunun bu şekilde olmasının sebebi nedir? Sizden mi ? Kaynaklı,

Paranız mı bitti?”

Sahte **dostluk ve arkadaşlı ondan..**

Genel anlamda, çıkar ve menfaati olan kişilerin en temel ihtiyacı #Paradır. Paranızın bittiği an terk edilirsiniz..

Çıkarıcılar ve menfaatçiler #BETER #OLUN...

## DOĞRULUK VE DÜRÜSTLÜK KALMADI...

İnsan olmayan kişiler umarım yavaşantınız boyunca yüzünüz gülmez.. (öyle oluyor )

Herkes hak ettiğini almakta..

Sen doğru ol, eğriye ne olduğunu hepimiz biliyoruz... Kendi şahsıma doğru olduğunu bildiğim bir şey için #yemin etmem. Ki #yemini sevmem..

**Doğru ,doğrudur yemin istemez. İnanan inanır ,inanmayan .....**

## ESKİDEN HERŞEY DAHA GÜZELDİ ..

Eskiden her şey daha güzeldi... #Sevgi ve #Saygı vardı. Komşuluk hatırı vardı. Herkes iç ,içeydi. Çocukluk zamanında ne güzel oyunlar oynanırdı. .

Eskidendi..

**Şimdiye bakar isek; Nerde Saygı veya Sevgi?**

**Rahmetle andığım,**

Değerli Ozanımız Mahsuni ŞERİF in dediği gibi. .

“YAZIK ,YAZIK OLDU DÜNYAMIZA..”

**Bu hale, bu vaziyete getirenler utanısın ama utanmayacakları için #KAHROLSUNLAR #BETEROLSUNLAR #GEBERESİCELER #NOKTA**

**Yazan: Poyraz Poyraz**

# Niçin Öğrenci Modüler Öğrenme setleri?

Fizik Ofisi  
Fizik Ofisi  
Fizik Ofisi

Öğrenci Modüler Öğrenme Setleri

Tasarımını ve üretimini yaptığımız setler "Öğrenci Modüller Öğrenme setleri

1- Fizikofisi olarak öğrenci Modüler Öğrenme setleri tasarım ve üretimi yapmaktadır.

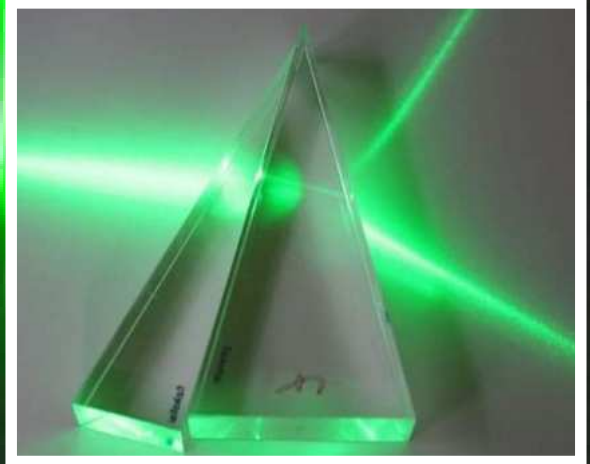
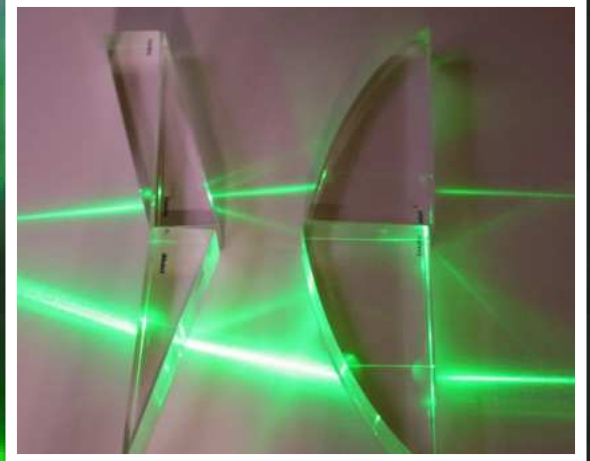
2- Öğrenme setleri tasarımında temel olarak örüntü üzerinden çalışıyoruz. Böylece modüler özellikte araçlar oluşuyor. Öğrenci kullanımı ve kazanımların işlenmesi oldukça kolay hale geliyor. Öğrenme setleri sadece öğrencinin kullandığı araçlardır. Bazı ünitelerde öğretmen için ayrıca araç yaptık.

3- Setlerin modüler özellikte olması ve fiziğin ana ünitelerini kapsaması sonucunda bütün müfredat ve değişen programlarına uyumludur. 5E ve Gelişimsel yaklaşım (Öğrenci Merkezli) öğrenme metodlarının analitik anlatımını sağlar.

IB fizik Serway fizik, PSSC fizik, IGCSE fizik, ve diğer programları destekler. Setlerimiz ile Lise ve Üniversite 1-2 sınıf ünite alan çalışması yapılır.

4- 8.sınıflar için kazanım haritası ve çocuk ergonomisi dikkate alınarak tasarım yaptık. Bazı setlerde modüler yapı aynı kalmak şartıyla farklı düzenleme yaptık.

4-Setlerde kanun tanımladığı garanti şartları geçerlidir. Bozulan, deforme olan veya kullanım dışı kalan parça ve teçhizatı geri istiyoruz. Yerine yenisini gönderiyoruz . Ünite çalışması esnasında bozulup ders akışını engelleyen parçaların yedeğini set ile birlikte veriyoruz.



"Fizikofisi  
Mehmet Gümüş  
fizikofisi@gmail.com"

# KAVRAM'DA KAYIT ZAMANI

"50 YILIN MİRASI, YARININ BAŞARISI"

**ERKEN  
DEĞİL  
TAM  
ZAMANI**

kavram.k12.tr  
kavramkurs.com



KİTLESEL BAŞARIDA

1

NUMARA

\*\*\*

Dijital Destekli  
Eğitim Programı

Akademik  
Performans Takibi

Veri Temelli  
Rehberlik Anlayışı

Nitelikli  
Ölçme Değerlendirme

Alanında Uzman  
Eğitim Kadrosu

Sınavlara  
Hazırlık



KAVRAM 50 yıl